

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U13272

آئینہ مضامین



جس کو
نشانی ناخو رام سب بھٹ فورڈ میگزائن صاحب بہادر بٹہ اینڈ گروہ
بے لائق دوست منشی امرو سنگھ صاحب مدرسہ دم ڈل اسکول
ادہ کرہ ضلع اینڈ کی سسی بلینچ سے واسطے فوائد طلباء نارمل اسکول ڈل
اسکول کے تیار کر کے

حق تالیف

پی۔ سی۔ دوادش شرنی اینڈ کو علی گڑہ کو دیدیا سے اور

محمد عبدالسلام پرنٹر کے اہتمام

مطبع فیض عام علی گڑہ میں طبع ہوا

۱۹۱۰ء

پیشہ لال پبلشرز فی علی گڑہ سے شائع کیا

۱۹۱۰ء

فہرست مضامین

فہرست مضامین	صفحہ	فہرست مضامین	صفحہ	فہرست مضامین	صفحہ
ہاکی تعریف	۱	کاشتکاری	۱۸	تفصیل مضمون	۱۸
دشاہ کی تعریف	۳	تجارت	۱۹	جھوٹ کے بیان	۳۵
ستاد	۴	سیر و سفر کے فوائد	۲۰	حکم کا بیان	۳۷
نون والدین	۶	وقت	۲۱	تواضع کا بیان	۳۱
عقوق اولاد	۷	حرص	۲۲	حکم کا بیان	۳۹
لمریزی عملداری	۹	اتفاق	۲۳	غصہ	۴۰
مکے خاندان کی تعریف	۱۱	نفاق	۲۴	حسد کا بیان	۴۱
والد سر رشته تعلیم	۱۲	صبح اٹھنے کے فوائد	۲۵	غور	۴۲
سناؤ کا پھول تراؤ	۱۳	کفایت شعاری	۲۶	زہمت کا بیان	۴۳
تعلیم نواں	۱۵	فضول خرچی	۲۷	دفا کا بیان	۴۴
نوائے تحریر	۱۶	نجل	۲۸	محنت کا بیان	۴۵
برہنہ و خوشنویسی کا بیان	۱۷	کھاوت	۲۹	قرضہ کا بیان	۴۶
فوائد نثر	۱۸	کالی	۳۰	نشہ کا بیان	۴۷
اخلاق	۲۰	بیچ کے بیان میں	۳۱	برسات کا بیان	۴۸
قرض	۲۱	صبر کے بیان میں	۳۲	ورزش کا بیان	۴۹
تادیب	۲۲	تمار بازی	۳۳	امانت و امانت کا	۵۰
فوائد ریل گاڑی	۲۵	انصاف	۳۴	نقطہ	۵۱

ADU SECTION

آینہ مضامین

CHECKED-2008

خدا کی تعریف

برخوردار نور چشم راحت جان طلوعہٴ پس از دعائے عمرو درجات کے معلوم
 کراؤ کہ محبت نامہ تمہارا آیا۔ آنکھوں کو نور اور دل کو سرور ہوا۔ تم نے جو لکھا تھا کہ
 خدا کس کو کہتے ہیں۔ عزیز میرے خدایہ لفظ مرکب ہو (خود + خود) (آپ، آ
 آنے والا) خود آنے والا۔ یعنی جو بذات خود قائم ہوا اور اس کو کسی نے پیدا
 نہ کیا ہو۔ خدا نے زمین اور آسمان پیدا کیے ہیں۔ آسمان پر روشن سورج اُجلا چاند
 اور چمکاتے تارے بنائے تاکہ سورج کی گرمی اور روشنی سے اور چاند تاروں کی
 سرد روشنی سے سب کو فائدہ پہنچے۔ زمین پر ہوا۔ ہوا پر بارش۔ بادلوں میں بجلی
 اور بجلی میں کرنک چمک پیدا کی تاکہ اونچی نیچی زمین پر پانی پہنچے اور سب کو فائدہ
 ملے۔ اور گہرے سمندر اُبتے چستے پتے دریا بنائے جس سے کہ آب سانی یا با فراط پانی
 ہم پہنچ سکے اور ہر طرح کا فائدہ ہو۔ پھر خداوند تعالیٰ نے موالید ثلاثہ۔ نباتات۔
 جمادات۔ حیوانات۔ سے زمین کو رونق بخشی۔ نباتات۔ طرح طرح کی گھاسیں قسم قسم

کے درخت۔ نوع بنوع کے کھٹے میٹھے سیسے خوش ذائقہ میوے۔ رنگ بزرنگ کے پھول خوشبو دار پیدا کیے ہیں۔ جمادات۔ طرح طرح کی دھاتیں۔ سونا۔ چاندی۔ پتیل۔ لوہا وغیرہ اور قسم قسم کے جواہرات۔ ہیرا۔ پتا۔ پکھراج وغیرہ اور نیر کنٹر۔ پتھر وغیرہ پیدا کیے۔ حیوانات۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ حیوان ناطق۔ حیوان مطلق۔ حیوان ناطق۔ جو آپس میں گفتگو کرتے ہیں جیسے انسان۔ حیوان مطلق۔ جس میں ہر قسم کے جانور چرندے۔ پرندے۔ درندے داخل ہیں پیدا کیے۔ خدا نے ہم کو دو نگین دی ہیں جن سے چیزوں کی رنگت اور شکل نظر آتی ہو اور اس کی قدرت کا مشاہدہ کرتے ہیں۔ ناک۔ اس سے خوشبو۔ بدبو۔ محسوس ہوتی ہے۔ بدبو سے بچتے ہیں۔ خوشبو سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ زبان۔ اس سے چیزوں کو چکھتے ہیں۔ کڑوی۔ میٹھی۔ کھٹی۔ بھکی۔ خوش مزہ اور بد مزہ چیریں معلوم ہوتی ہیں۔ اس سے ہر طرح کی آواز سنائی دیتی ہے۔ اور جس چیز کی آواز سنائی دیتی ہو اسکو جان لیتے ہیں کہ فلاں شخص یا فلاں چیز کی آواز ہے۔ بات۔ جن سے ہم اپنا ہر طرح کا کام کرتے چیزوں کو چھوستے ہیں۔ چھونے سے چیزوں کی سردی۔ گرمی۔ سختی۔ نرمی۔ صفائی۔ کھردرائی معلوم ہوتا ہے۔ یہ سب چیزیں خدا نے ہم کو عطا کی ہیں جو بڑا مہربان ہے۔ غیر مجسم ہو۔ اور سب کو دیکھتا ہو اور اس کو کوئی نہیں دیکھتا۔ اس نے اپنی قدرت سے کائنات اور تمام چیزیں بنائیں۔ اس کی خلائی۔ رزائی۔ حیرت خیز ہو۔ وہ سب کو علی قدر احوال کی ضرورت کے موافق روزی دیتا ہو۔ وہ رازق ہی ہم مرزوق ہیں۔ وہ لا شریک اور لائق ہی ہو اور سب کو زوال ہو وہ لازوال ہو۔ وہ ہمیشہ سے ہو اور ہمیشہ رہیگا۔ وہ نیک و بد کام کی جزا و سزا دینے والا ہو اس نے ہم کو عقل فے کر

اشرف المخلوقات بنایا اور اپنی بندگی کا خاص ذریعہ ٹھہرایا۔ پس اسے عزیز تم
 آؤ کو حاضر و ناظر سمجھ کر اس کی بندگی کیا کرو فقط زیادہ دعا۔

(۲) بادشاہ کی تعریف

میری آنکھوں کے نور جگر کے ٹکڑے بعد دعا آئنگے خط تھا را عین انتظار میں
 آیا دل کو خوشی ہوئی۔ تمہارے خیالات ہمیشہ نیک ہوں۔ تم نے لکھا ہے کہ بادشاہ
 کس کو کہتے ہیں۔ عزیز میرے بادشاہ دراصل بادشاہ لفظ ہے اور یہ مرکب ہے
 (باد + شاہ) باد (تخت) شاہ (مالک) یعنی تخت کا مالک۔ وہ شخص جس کو چند
 شخص بغرض انتظام مناسب ملک کے عام گرد ہوں پر مقرر کریں۔ ایسا شخص سایہ
 خدا گمانا ہے جو تعلق خدا کو اپنی مخلوق کے ساتھ ہے وہی بادشاہ کو رعایا کے ساتھ
 ہے۔ جو رحم خدا کو مخلوق پر ہے وہی ہمدردی بادشاہ کو رعایا پر ہے۔ اور جیسے قانون
 قدرت کی پابندی پر تدرستی قائم رہتی ہے ویسے ہی بادشاہ کے قانون کی پری
 پر عیش و آرام حاصل ہوتا ہے۔ بادشاہ مثل آفتاب کے ہے جیسے آفتاب سے تاریکی اور
 بلائیں دور ہوتی ہیں اور رب کو فائدہ اور آرام پہنچتا ہے ویسے ہی بادشاہ سے ملک
 کی تمام خرابیاں دور ہوتی ہیں اور امن و امان قائم رہتا ہے۔ رعایا ترقی پاتی ہے چونکہ
 خدائے پاگل کا کوئی خاص مذہب نہیں ہے۔ عام مذہب اس کا خاص مذہب ہے۔ ایسے
 ہی بادشاہ کا عام مذہب اس کا خاص مذہب ہوتا ہے۔ اس کو کسی مذہب سے تعصب
 نہیں ہوتا۔ اگر بادشاہ نہ تو قزاقی اور ہرنی کی وجہ سے کسی شخص کو یہ نہیں ہو سکتی
 کہ وہ بغیر اپنی قوت بازو کے قتل و غارت سے محفوظ رہ سکے اور مال و جان کچھ بلا کسی

مددگار کے بچا سکے۔ اور فارت گری کا ناز ہمیشہ گرم ہے۔ باشندے جوانی میں مارے
 جاویں خون کے دریا بہیں اسی طرح کے جھگڑے بکھیر دل سے ایک دن دنیا بکل ناپید
 ہو جاوے۔ بادشاہ اپنی رعایا کی سرسبزی کو ہمیشہ مدنظر رکھتا ہے۔ اور رعایا کے
 بڑھتے سے بادشاہ کو بددعا خوشی ہوتی ہے۔ بدزبیر مرد مٹا رہی رعایا کی کمی
 بیشی کا حال معلوم ہوتا رہتا ہے۔ اور اُس کے آرام کے واسطے ٹیل۔ مدر۔ سر۔
 شفا خانے وغیرہ تعمیر کرائے جاتے ہیں۔ اور اُس کے عہد میں کوئی کسی ظلم نہیں
 کر سکتا۔ شیر اور بکری ایک گھاٹ پانی پیتے ہیں۔ بادشاہ کا دم غنیمت ہو اُس کو
 حکم کی پابندی کرنا عین طاعت حق ہے۔ پس اے عزیز بادشاہ کا ہمیشہ دعا گو رہنا
 چاہیئے۔ زیادہ دعا۔

(۳) استاد

فرزند ارجمند طالب اللہ عزہ۔ بعد دعلے ترقی عمر و درجات کے معلوم ہو کہ
 خط تمہارا مسرت فرمایا۔ پڑھ کر تمہاری سعادت مندی سے بہت خوش ہوا تھے
 جو لکھا ہے کہ اُستاد کس کو کہتے ہیں۔ لیکن عام طور پر ہشتاد کے معنی مخصوص تعلیم دینے
 والے کے ہیں معنی وہ شخص جو نادانوں کو داننا اور جاہلوں کو عالم بناتا ہے۔ یہ بہت
 بڑا شریف اور مغز عمیدہ ہے اور ہر ایک مذہب میں قابلِ تعظیم مانا گیا ہے۔ اُس کی
 تعلیم سے لوگوں کی عقلوں میں بہت ترقی ہوتی ہے اور ان میں انسانیت آتی ہے جو
 عرض ہشتاد کی کامر تہ بڑی مشکل اور سخت محنتوں سے حاصل ہوتا ہے اور یہ کام بھی
 بڑی ذمہ داری کا ہے۔ اس نازک خدمت کی بجا آوری میں اُن جان سکو کشاں
 کوئی پرتی ہے۔ چھوٹے چھوٹے بچے جو پورا ہوش نہیں رکھتے اُن کے سپرد کر دیئے

جاتے ہیں۔ یہ اُن کو اچھے راستے پر ڈالتے ہیں۔ اور اُن کی عادتوں کی اصلاح
 کرتے ہیں۔ اور جو باتیں والدین سے سیکھی ہیں اُن کی درستگی کرتے ہیں بُری عادتیں
 چھوڑتے ہیں۔ نیک عادتیں پیدا کرتے ہیں۔ دین و دنیا میں نیک بنا کر جو ابدی
 سے بری ہوتے ہیں۔ خداوند کریم نے تین قوتیں عطا کی ہیں۔ دماغی یعنی عقلی
 جسمانی یعنی بدنی۔ اخلاقی یعنی خلقی۔ پس ہستاد ہی ان تینوں کو آراستہ بنا رہا ہے
 کرتا ہو۔ جس سے وہ زندگی بھر عیش و آرام اٹھاتے ہیں اور قابلِ عزت ہوتے ہیں
 اور ایک ہی ایک حرف بتلا کر اتنا ذخیرہ تعلیم کا اُن کے حافظہ جمع کرنا جاتا ہو کہ
 اُن کو عالم و فاضل بنا دیتا ہو اور جیسے خیالات و صنائع و اطوارِ اُستاد میں ہوتے
 ہیں پیدا ہو جاتے ہیں۔ طلباء کو ہستاد کی صداقت کا دل یقین ہوتا ہو۔ ہر بات
 پتھر کی لکیر ہو جاتی ہو۔ کیونکہ تقلید و پیروی اُن کی عادت بن جاتی ہو۔ اُستاد مذہب
 پیشوا اور دھرم کا رہنما بن کر اور اُن کو راہِ راست پر لا کر انڈیک اپنا نام نیک صفحہ
 روزگار پر چاند اور سورج کی طرح چمکتا ہوا چھوڑ جاتا ہو۔ شاگرد ہستاد کا ایسا ہی
 یادگار ہوتا ہو جیسا بیٹا باپ کا۔ ہستاد کی ہمیشہ ہی دعا رہتی ہو کہ میرے شاگرد
 جس علم کو سیکھتے ہیں اُس میں کامل ہوں۔ بڑا درجہ پاویں اور ہمیشہ صحیح و سالم رہیں
 اُستاد کا مرتبہ باپ سے بڑھ کر سمجھا گیا ہو۔ اور اُس کی عزت باپ سے بڑھ کر مانی گئی
 ہو۔ کیونکہ باپ ظاہری نگہائی اور جسمانی پرورش کیا کرتا ہو۔ ہر اُستاد کا کام ظہن
 کی نگہائی اور روحانی پرورش بھی ہو۔ اُستاد کی فرمانبرداری کرنا حقیقت میں خُدا کی
 مہربانی کے لگے سر جھکانا ہو۔ جو خدمت گزاری سے پہلوتی کرے اُس سے دنیا میں کوئی
 زیادہ بد بخت نہیں ہو۔ پس اے عزیز میں اُمید کرتا ہوں کہ تم اپنی سعادت شعاری کو

استاد کہ ہمیشہ خوش رکھو گے۔ فقط دعا

(۴) حقوق والدین

عزیز القدر عزیز الزبان سید اللہ تعالیٰ۔ بعد دعوات مزید حیات کے وضع ہو
میں نے سنا ہے کہ تم اپنے والدین کی اطاعت نہیں کرتے ہو۔ بڑے افسوس کی بات
ہی۔ سولے حقوق باری تعالیٰ اور کسی کا استحقاق اس درجہ کا نہیں ہے۔ ماں باپ
بچوں کے ساتھ ایسی محبت کرتے ہیں کہ اپنی راحت پر ان کی آسائش کو ترجیح دیتے
ہیں۔ اور جب تک بچہ جوان نہیں ہوتا اس وقت تک اس کی پرورش اور تعلیم علم
و ہنر کے لیے سامان جمع کرتے ہیں اور بعد وفات ان کے واسطے ذخیرہ چھوڑ جاتے
ہیں۔ اور اپنا قائم مقام بنا جاتے ہیں۔ ماں نو مہینے سختی حل اور تکلیف پیدا نہیں
برداشت کرتی ہے۔ اور بڑے بڑے دکھ سکھ سہتی ہے۔ اپنے دل و جگر کا خون پلا کر
پالتی ہے۔ ایام شیرخوارگی میں طاقت گفتار اور نہ قوت رفتار ہوتی ہے۔ اس وقت
میں والدین ہی غنچہ اری کرتے اور جان و دل نثار کرتے ہیں۔ جب بچہ بجا رہتا ہے تو
ان کو بھی سخت صدمہ ہوتا ہے۔ اور خداوند کریم سے دعا صحبت کی مانگتے ہیں۔ اور
حکیم و ڈاکٹروں اور سیانوں و دوائوں کو دکھاتے ہیں۔ دوا دارو اور جادو ٹونا
اور منتر جبر کر لے ہیں جب احت ملتی ہے تو ان کو بھی راحت ملتی ہے۔ غرض کہ بچہ کی
راحت میں ان کو راحت اور بچہ کی تکلیف میں ان کو بھی تکلیف ہوتی ہے۔ باپ بڑی
صحت سے اپنے گاڑھے پسینہ کی کمائی اس پر نثار کرتا رہا ہے۔ اور ہر طرح سے اس کو
اپنے آپ سے فضل بنانا چاہتا ہے۔ مال دولت کا ذخیرہ کرتا رہتا ہے تاکہ بعد وفات والا

کے کام آوے۔ اور بعد مرنے کے دنیا میں یادگار چھوڑ جاتا ہو۔ وہی باپ کی موبی
مٹی کی نشانی کہلاتا ہو۔ باپ نہیں ہوتا اور وہ دنیا کو باپ کی یاد دلاتا ہو جس
والدین کی برابری دنیا کی نعمت نہیں کر سکتی ہو۔ خداوند تعالیٰ نے دنیا یا ہے کہ
جس سے اُس کے ماں باپ راضی ہوں اُس سے میں راضی ہوں۔ ماں باپ سے
احسان کرنا خدا کی عبادت کے برابر ہو۔ اور حدیث میں یہ بھی لکھا ہو کہ بہشت میں
جو سب سے اعلیٰ اور افضل مقام ہو وہ ماں باپ کے پاؤں کے نیچے ہو۔ بہشت
جنت کہ رضاے مادر است زیر کف پائے مادر است

یعنی ماں باپ کی تابعداری کرنے سے بہشت میں اعلیٰ سے اعلیٰ جگہ ملے گی۔ اور
ماں باپ کی عزت کرنے سے عمر میں درازی ہوتی ہو۔ پس سعادتمند وہی فرزند
ہے جو اس نعمت کی قدر کرتے ہیں اور ہر وقت اُن کی رضا جوئی اور تواضع و تکریم
میں سرگرم رہتے ہیں۔ اور دست و زبان سے جسم و جان سے دولت و مال سے
والدین کے حقوق خدمت کو بجالاتے ہیں۔ اور جو ماں باپ پر لعن طعن کرتا اور خدمت
گزار سے پہلو تہی کرتا ہو۔ گناہ کبیرہ کا مرتکب ہوتا ہو۔ دوزخ بھی اُس سے کنارہ
کرے گا۔ فقط

(۵) حقوق اولاد

اخلاص پر درگرم گتر زاد عنایت۔ بعد شتیاق ملاقات آنکہ۔ عنایت نامہ
بہت کثیر پہنچا۔ شاد کا می بخشی۔ آپ نے جو دریافت حقوق اولاد تحریر فرمایا ہے بچہ
اُس کے گزارش ہے کہ اول تو بچے کی پرورش و نمونگی سے ہوئے اور حسب حیثیت
اُن کے واسطے جو سامان درکار ہو مہیا کرے اور ابتدا ہی سے اُن کو اچھی اچھی باتیں

سکھلا دے۔ اور مذہب اعتقاد کی باتوں سے اگاہ کرے۔ اخلاق کی نگرانی
 کرے اور اُس کی درستی میں ساعی رہے۔ اور شروع شروع میں تو یہ نئے اخلاق
 دُور ہو سکتے ہیں اور اچھے اخلاق اُس کی جگہ جانشین ہو سکتے ہیں۔ زیادہ پیار
 اور لاد کی وجہ سے بچوں کو گستاخ اور بے ادب بن کرے۔ کیونکہ صغیر سنی میں تو
 بچوں کی باتیں خواہ کس قدر باری معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن بڑے ہونے پر بڑی باتیں
 و بال جان ہو جاتی ہیں۔ جیسے اکثر لوگ بچوں کو گالیاں سکھاتے ہیں۔ اور بار بار
 اُن سے کہلاتے ہیں۔ یہ نہایت خلاف تہذیب ہے۔ جب بچے مزاج داں ہو جاتے
 ہیں۔ تو والدین اور بزرگوں کا ادب اور خوف نہیں کرتے ہیچ دل میں آتا ہے
 کہدیا کرتے ہیں۔ جب یہ بُری عادت مستحکم ہو جاتی ہے۔ تو پھر اُس کا دُور ہونا مشکل
 بلکہ ناممکن ہو جاتا ہے جیسے چھوٹا درخت باسانی اکھڑ سکتا ہو۔ بڑے ہونے پر پھر وہ
 بیچہ وغیرہ کی مدد سے بھی اکھڑ نہیں سکتا۔ جو باتیں سکھائی جا دیں وہ عام پسند ہو
 اپنی عمدہ اور نیک عادت کی تقلید کرا دیں۔ کیونکہ چوب تر کو جس طرح چاہیں موڑ
 سکتے ہیں۔ بعد خشک ہونے کے بجز نقصان کے اور کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ بچوں کو شراب
 خوری اور منشیات و مسکرات کی چیزوں سے جو زندگی پھر نقصان دینے والی ہیں
 بچانا چاہیے۔ عمدہ طور و طریق نشست و برخاستہ بجا اور سی اُداب وغیرہ کے
 سکھا دے۔ اُنکا نام اچھا تجویز کر کے بکارے۔ لاد میں نام کو نہ بگاڑے اور جو ایسا
 معیوب عام ہونہ کی جا دیں۔ اور بچہ کو خود عزت و حرمت سے رکھیں تاکہ دیگر
 شخص بھی کسی طرح سے تمخرانہ پیش نہ آویں اور اُن کو حرکات ناشائستہ سے باز رکھیں
 اور اُن کے چال و چلن کا خیال رکھیں اچھی صحبت میں بٹھادیں۔ بُری صحبت سے بچاویں

اور نیک چلن بناویں۔ خوراک و پوشاک حسب حیثیت سادہ رکھیں جب بچہ سن تمیز کو پہنچے تو اس کی تعلیم کے لیے معلم خوش خلق اور پرہیزگار اور دیاندار مقرر کیا جائے اور ہر علم کی حتی المقدور کائی تعلیم دلائی جاوے۔ اہل اسلام کی کتاب میں لکھا ہو کہ بیٹا خدا کی امانت ہو۔ قیامت کے دن اس حقوق کی ماییت بھی والدین سے باز پرس ہوگی۔ پس بچوں کی پرورش میں کافی توجہ کرنا بڑا ضروری امر ہے۔

(۶) انگریزی عملداری کے فوائد

دستگیر در ماندگاں سلامت۔ بعد نیا زمانہ صدور عنایت نامہ نے سرفزاری بخشی۔ آپ نے جو تحریر فرمایا ہے کہ انگریزی عملداری سے کیا فائدے ہیں۔ بتا بلکہ پہلی عملداریوں کے انگریزی عملداری میں بہت فائدے ہیں کہ پہلی عملداریوں میں جہاں جھاڑی و جنگل کھڑے تھے اور شیر و غیرہ پھرتے تھے اب وہاں کو سوں تک غلہ کے کھیت سرسبز نظر آتے ہیں۔ جہاں بگڈنڈا ہی کے سوائے کوئی چوڑا راستہ بھی نہ تھا وہاں ہزاروں میل تک پکی اور ہموار سڑکیں اور قدم قدم پر چکاتے ہوئے سفید سفید پل نظر آتے ہیں۔ اور سڑکوں کے دو رو بہ سایہ دار اور پھلدار درخت لگے ہوئے ہیں۔ پہلے جو مال ایک مقام سے دوسرے مقام کو روانہ ہوتا تھا اس کو چور و رہزنیوں سے محفوظ رکھنے کے واسطے محافظ مقرر ہوتے تھے تو ابھی رستہ میں کچھ نہ کچھ کم ہو جانے کا خوف تھا۔ جب سے سڑکار گورنمنٹ نے زیل جاری کی تو کچھ کھٹکانہ رہا۔ جو مال مہینوں میں پہنچتا تھا دنوں میں پہنچنے لگا۔ جہاں مال کی ایک کھیپ چند دنوں میں بھرت کثیر پہنچتی تھی۔ اب بہت سی کھیپیں صرف قلیل میں جلد پہنچ جاتی ہیں۔ اور پہلی

عملداروں میں لوگ قاصدوں کے ہات خبر بھیجتے تھے اور مہینوں میں جواب اور
 خبرت عزیزوں کی ملتی تھی۔ سو وہ بھی زر کثیر صرف کر کے۔ اب آدہ آنے میں
 اس سرے سے ہندوستان کے دوسرے سرے تک خط بھیج دیتے ہیں۔ اور
 اس سے بھی جلدی کا کام ہوتا ہے تو ذریعہ تار برقی لمحہ کے لمحہ میں خبر منگالیتے
 ہیں۔ جو کپڑے اور چیزیں اسائیں کی پہلی عملداروں میں لوگوں کو نصیب ہوتی
 تھیں۔ اب اس ملک کے اوسط درجہ کے آدمی کو میسر آتی ہیں۔ امن امان کی
 ترقی جو اس عہد میں ہر سب پر روشن ہو۔ اور امن و امان اور تجارت کی ترقی
 سے اہل حرفہ اور تجارت پیشوں کو بڑی آسودگی حاصل ہے۔ اور قسم قسم کی اشیاء
 غرض و آلاتوں کی ہر ایک شہر میں مل سکتی ہیں۔ ایک پیسے کو یہی دیا سلائی مل
 سکتی ہے جس سے چند دنوں تک آگ کرے گا آرام ملتا ہے۔ غرض آرام و آسائش
 کی سب چیزیں کم قیمت پر مل سکتی ہیں۔ انگریزی عملداری سے بیشتر جنگ جمل
 کی وجہ سے رعایا کو بڑی پریشانی اور بے امنی رہتی تھی۔ زمین کی پیداوار فوجوں
 کی آمد و رفت میں پامال ہو جاتی تھی اور کچھ معاوضہ نہیں دیا جاتا تھا۔ رعایا بہت
 بحالت تنگی رہتی تھی۔ ذرا ذرا باتوں میں لوگ گاجر مولیٰ کی طرح کٹ جاتے تھے
 جان کی کچھ حقیقت نہیں سمجھتے تھے۔ اب جنگ جمل کی یہ صورت ہو کہ تمام ملک
 نہیں لڑائی کا نشان بھی نہیں کسی میں ممانے کی طاقت نہیں۔ سردی حملوں
 کا لوگ نام بھول گئے۔ فوجوں کی آمد و رفت سے پیداوار میں ذرا بھی نقصان نہیں
 ہوتا۔ اگر شاذ و نادر متاسف سب ستم نہ ہونے کی وجہ سے کچھ نقصان بھی پیداوار کا
 ہو جاتا ہے تو معاوضہ دیدیا جاتا ہے۔ رعایا ہمیشہ چین کرتی ہے۔ اور کسی بات پر کشت و خون

نہیں ہوتا۔ پردہ فروشی و دختر کشی کی بھی بہت زیادتی تھی۔ ایک سستی ہونے کی بھی رسم تھی کہ زندہ عورت کو مردہ شوہر کے ساتھ جلا دیتے تھے۔ کچھ انداد رسومات کا نہ تھا۔ مگر سرکار انگریزی نے ان رسومات شیخ کا ایسا مناسب انداز کیا کہ بالکل نشان نہیں با۔ تندرستی کا بھی کچھ انتظام نہ تھا۔ رعایا علاج نہ ہونے سے موت کے پنجوں گرفتار رہتی تھی۔ اس زمانہ میں شفا خانوں کا عمدہ انتظام ہوا۔ مرض کے موافق دوا مفت دی جاتی تھی۔ اس زمانہ میں تعلیم کی بہت زیادہ ترقی تھی۔ گاؤں گاؤں اور شہر شہر میں مدرسے اور اسکول جاری ہیں۔ اور ہر زبان کی تعلیم دی جاتی ہے۔ پچھلے زمانے میں مذہبی تعصب کی وجہ سے جھگڑے فساد زیادہ ترہستے تھے اور متعصبانہ مذاہب میں خلل اندازی ہوتی تھی۔ جو حسب مضمون مذہب اختیار کرتا تھا اس پر بہت ظلم ہوتا تھا۔ اور بڑی بے حرمتی کی جاتی تھی۔ لیکن سرکار انگریزی کسی مذہب سے کچھ بھی تعصب نہیں۔ ہر شخص اپنے اپنے طریق پر عبادت کرے اور جو چاہے مذہب اختیار کرے کچھ دست اندازی نہیں۔ غرض کہ جو فائدے اور ارا دیا اس زمانہ میں حاصل ہیں بیان سے باہر اور تحریر سے افروں ہیں۔

(د) علم کے فائدے کی تعریفیں

مہربان میرے خوش ہوں۔ ہونا نہ آپ کا پہنچا۔ دل کو خوشی اور شادمانی ہوئی نسبت فوائد علم کے جو ارتقا م فرمایا ہے۔ عرض کرتا ہوں۔ علم کے معنی جانتے کے ہیں جو زیادہ جانتا ہے اس کو عالم کہتے ہیں۔ علم ایسی بے زوال دولت اور بے بہا چیز ہے کہ اس کو گنتا ہی خرچ کر کے کم نہیں ہوتا بلکہ روز بروز صرف کرنے سے ترقی پاتا ہے

نہ چورچرا سکتا ہو نہ بھائی نہ بائٹ سکتا ہو۔ نہ بادشاہ کسی قصو کی سزا میں جھپٹ سکتا
 ہو۔ دولت کے واسطے محافظ اور چوکی پہرے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مگر علم خود محافظ
 ہوتا ہے۔ یہ دولت بڑی عجیب ہے۔ بدون دولت جو آدمی کو عزت ملتی ہے تو صرف علم ہی
 سے حاصل ہوتی ہے۔ بادشاہ اپنے ملک میں قدر و منزلت پاتا ہے۔ عالم کی ہر جگہ وقعت
 ہوتی ہے۔ اُس کی خدمت کو سعادت دارین سمجھتے ہیں۔ علما اپنی واقفیت کی وجہ سے
 دنیا کو بہت فائدہ پہنچاتے ہیں۔ عمدہ عمدہ نصیحت آمیز کتابیں لکھتے ہیں جن کے پڑھنے
 سے لوگوں کو طرح طرح کے فائدے حاصل ہوتے ہیں اور ان کا نام ہمیشہ چلا جاتا ہے۔
 یعنی بعد مرنے کے زندہ ہی خیال کیے جاتے ہیں۔ علم سے قلوبے دعاغنی یعنی عقل فہم
 اور پاک ترقی پاتے ہیں۔ تاریکی ول دور ہوتی ہے۔ برسی عادتیں چھوٹ جاتی ہیں
 اور نیک عادتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ حمد۔ حرص۔ غصہ اور غرور دل کی بیماریاں ہیں
 ان سے شفا حاصل ہوتی ہے۔ اور دنیا ناپائدار رو بے ثبات کی ہوا ہو اس سے کہ
 جس میں چند روز کا عیش آرام ہو طبیعت بردہ ہشتہ ہو کہ خدا ناسی کی طرف گنجیں
 عیش جادو داتی ہو مائل ہو جاتی ہے۔ بدون علم کی رہبری کسے کوئی کام خوش اسلوبی
 سے انجام نہیں پاتا ہے۔ علم سے خدا کی ذات کا علم ہوتا ہے۔ پس حتی الامکان علم حاصل
 کرنے میں عرق ریزی اور جال فشانی کرنا چاہیے۔ **بیت**
 چو شمع از پے علم باید گداخت کہ بے علم نہ تو اں خدا را شناخت
 علم نجات کی خاص بنیاد ہے۔ نہیں دیا بنا کچھ گیان آئے + نہیں بے گیان کوئی
 مکت پائے + وہ دیا پڑھ کے ہو ویں پورے گیانی + یہی ہو مکت پانے کی نشانی
 فقط زیادہ نیاز

(۸) فوائد سررشتہ تعلیم

شفیق میرے غایت نامہ بیچا حسب التحریر فوائد سررشتہ تعلیم جس زریعہ تم کروں بہت ہی کم ہیں۔ اکثر تو میں جو وحشی صفت اور بے تہذیب تھیں اور انہیں جولوگوں کے جنگ جہل وغیرہ میں مصروف رہتی تھیں منکر انجام مطلق نہیں تھا۔ پند و نصائح کا کچھ اثر نہیں ہوتا تھا۔ گورنمنٹ انگریزی نے نظر بہتری اور بہبودی ملک سررشتہ تعلیم جاری کیا جس سے لوگ احاطہ وحشت سے نکل کر سرحد تہذیب میں داخل ہوئے اور بجائے خاردار درخت کے پھلدار درخت بن گئے۔ اہل میں ہمدردی اور محبت پیدا ہوئی۔ اور دور اندیش کھلانے لگے۔ بادشاہی قانون اور مذہبی امورات کو سمجھنے لگے۔ سعادت دارین حاصل کی۔ اور اپنے پیشوں کو بہت خوش اسلوبی سے ترقی دینے لگے۔ یہ سررشتہ تعلیم ہی کا طفیل ہے کہ جس سے ایسے ایسے خطابات سے ممتاز ہو رہے ہیں۔ کہ کوئی ڈاکٹر کوئی وکیل کوئی اسٹیشن باؤ کوئی ڈاک منشی وغیرہ کہلاتے ہیں۔ یہ اسی سررشتہ کا فیض ہے کہ ادنیٰ ادنیٰ آدمی اعلیٰ اعلیٰ درجہ کو پہنچے ہیں۔ اویسے کا اقبال ہے کہ جس کو سب پر فخر حاصل ہے۔ جو ضحکہ آفتاب علم اور مانتاب تہذیب نے دنیا کو مانند گنول اور دین کو مانند کودنی گنگنی بخشی ہے۔ اس سررشتہ کا بار احسان اس قدر ہے کہ کبھی کوئی سبکدوش نہیں ہو سکتا۔ اور نہ اس کا شکر یہ ادا کر سکتا ہے اس کی ترقی کا ہمیشہ داعی ہے۔ زیادہ نیاز۔

(۹) استاد کا بچوں سے برتاؤ

نور ظہر مد عمرہ۔ تم نے جو لکھا تھا کہ استاد کو بچوں کے ساتھ کیسا برتاؤ کرنا چاہیے

استاد کو مناسب صورت نہ بتایا چاہیے۔ اور گرفت آواز عمل میں نہ لانا چاہیئے اس سے لڑکے سمجھ جاتے ہیں۔ ہوش و حواس جاتے ہیں عقل ٹھکانے نہیں ہوتی اور طبیعت تعلیم پر پائل نہیں ہوتی مدرسہ کو ہوکا مکان سمجھ کر جاگنے کو طبیعت چاہتی ہے استاد کو ہمیشہ خوش خلق اور مجسم نیک ہونا چاہیئے اور ملائم اور خوش آواز سے گفتگو کرنا چاہیے جس سے بچے تعلیم پر توجہ دیں۔ اور ہوش و حواس قائم رہیں۔ کیونکہ جو کام خوشی کے ساتھ ہوتا ہے وہ سختی سے نہیں ہو سکتا ہے۔ استاد کا ہر وقت مار دھاڑ رکھنا بچوں کے اخلاق میں فتور ڈالنا طریقہ تعلیم کے خلاف ہے۔ استاد بہت ملائمی سے نصیحت کرے۔ اگر یہ طور معینہ نہ پڑے تو چشم نمائی کرے۔ اگر اس سے بھی راہ راست پر نہ آوے تو اس قدر سزا جو مزاج کی صلاح کرے۔ اُن کے اخلاق اور عادات کی درستی میں کوشش کرے۔ معنی اور مطلب اس طرح پر سمجھا یا جاوے کہ وہ نیشن ہو جائے۔ اگر ایک بار نہ سمجھے تو مکرر سے کر جب تک اُن کی سمجھ میں نہ آوے سمجھاتا ہے۔ سب بغور و توجہ سے فقرہ فقرہ پڑھواتے۔ تلفظ وغیرہ کا خیال رکھے اور اُشائے سبق میں بذریعہ سوال و جواب طلبہ یافت کرے۔ باندازی اوقات سبق پڑھاوے۔ آموختہ میں امتحان لیتا ہے اگر یاد ہو تختین آفریں کرے۔ اور جو نہ یاد ہو لعنت و ملامت کہے۔ تند خوئی اور ترش روی کو عمل میں نہ لائے ورنہ اور تھیل جیسے ڈنڈ بیٹھک۔ گیند۔ وغیرہ کر لے اور ہر طرح سے ہمدردی کا برتاؤ کرے تاکہ بچے مایوس نہ ہوں۔ باشندگان میں وقعت ہو اور مدرسہ ترقی پذیر ہو

نقطہ زیادہ

(۱۰) تعلیم نسواں

بندہ نواز تسلیم۔ مزاج شریف۔ نسبت تعلیم نسواں جو اے طلب کی ہو تمہیں
ہوں کہ تعلیم نسواں سے زیادہ تر فائدے ہیں۔ عورتوں کو علم حاصل کرنے کی بہت ہی
ضرورت ہے۔ کیونکہ بچہ کی سب سے ابتدائی حالت میں اس کی تربیت اور تعلیم کی وہی
ذمہ دار ہوتی ہیں۔ کیونکہ ان کے خیالات کا اثر بچوں کے دل پر زیادہ ہوتا ہے اور
جو باتیں اپنے والدین سے سیکھتا ہے وہ اس کے اخیر وقت تک ڈور نہیں ہوتیں۔
کیونکہ جس کی بنیاد اچھی ہوتی ہے اس کا اخیر اچھا ہوتا ہے۔ اس لیے لازمی ہے کہ
والدہ تعلیم یافتہ۔ اور بچہ کے اندر شروع ہی سے علم کے پاکیزہ خیالات اثر کرتے
رہیں۔ پرورش اولاد کے سوا عورتوں کا کام رسوائی بنانا اور کوئی ہنرمثل سوزن
کاری وغیرہ کا بھی ہے جس سے امور خانہ داری میں دسترس ملی حاصل ہو جائے اور
علم حکمت کے اصولوں سے واقف ہو کر موسم کے موافق ایسا کھانا طیار کرے جس سے
کھانے سے کسی طرح کا مرض پیدا نہ ہو۔ اور یہ بھی فائدہ ہے کہ گھر میں اتفاق روک پیدا
ہو جاتا ہے تو بہت جلدی اس کا علاج کر لیا جاتا ہے۔ چنانچہ جب عورتوں کا بچہ بیمار
ہوتا ہے تو گھٹی وغیرہ دیتی ہیں اور انکھوں وغیرہ کا علاج بہت آسانی سے کر لیتی
ہیں۔ اور ڈاکٹر وغیرہ کی فیس کا زیر بار نہیں ہونا پڑتا۔ اور ادویات جو بازار سے
روپوں میں ملتی ہیں۔ گھر میں عورتوں کے بنالینے سے کوڑیوں میں حاصل ہو جاتی
ہیں۔ عورتوں کو علم موسیقی کی بھی بہت ضرورت ہے۔ دن بھر کی محنت اور تکلیف
فرحت سے بدل جاتی ہے۔ وہ گھر بڑا ہی پیارا اور بہشت کی مانند معلوم ہوتا ہے کہ جہاں

صبح و شام عورتیں سُریلی آواز سے پرمیشہ کاراگ گایا کرتی ہیں۔ اور پرمیشہ کارا بھجن۔
 پوجا۔ پاٹ۔ عورتوں سے بہ نسبت مردوں کے اچھا ہوتا ہے۔ اور علم حساب کی عورتوں
 کو بہت ضرورت ہے۔ کیونکہ آدمی دولت پیدا کرتا ہے۔ عورت خرچ کرتی ہے۔ اگر وہ علم
 سے واقف ہو تو آمدنی و خرچ کا حساب عدگی سے رکھ چھوڑ سکتی ہے۔ بنا عورت تعلیم یافتہ
 کے گھر کا کام نجوب و جہ نہیں چل سکتا۔ خانہ مانند رتھ کے ہے اور بایاں بہ عورت ہے اور
 وایاں مرد جب دونوں پیسے ایک سے نہ ہوں تو رتھ نہیں چل سکتا یہی وجہ ہے
 کہ ہمارے ملک کے آدمی تکلیفوں میں پھنسنے ہوئے نظر آتے ہیں۔ عورتوں کی لہجہ
 کی وجہ سے آدمی گھبرا جاتا ہے۔ دنیا بھر کی آفتیں آ موجود ہوتی ہیں۔ عورتوں میں تعلیم
 ہی سے پوری انسانیت حاصل ہوگی۔ اور جس غرض سے خدائے عورتوں کو پیدا
 کیا ہے کہ سب طرح مرد کی شریک رنج و راحت اور مولن و غنوار ہے۔ وہ غرض حاصل
 ہوگی۔ اور دنیا میں سچی خوشی اور عجبی میں نجات حقیقی حاصل ہوگی۔ کیا خوب ہو
 کہ اس خواب غفلت سے بیدار ہوں۔ لڑکیوں کا پڑھانا اپنے اوپر ایسا ہی فرض سمجھیں
 جیسا کہ لڑکوں کا سمجھتے ہیں پس میری رلے میں تعلیم نواں بہت مناسب ہے۔ آپ کے
 اس میں کوشش کرنی چاہیے۔ آج کل سرکار گورنمنٹ اور خیر خواہان ملک ملت نے
 بنظر ہتبری ملک کے جا بجا مدرسہ نواں جاری کیے ہیں جن سے لڑکیاں ہر علم سے
 واقف ہو کر اپنی اولاد وغیرہ کو اچھی تعلیم دیں کہ جس سے آئندہ ملک کی حالت بہتر
 ہو اور تمام خرابیاں درجہ جاویں۔

(۱۱) فوائد تحریر

تعلیم عزیز سراپا تمیز زاد اللہ علم و قدرہ۔ بعد دعاۃ مزید حیات کے واضح ہو کہ

تحریر ایک عجیب غریب فن ہو کہ بذریعہ جس کے ہزاروں کوس کے لوگوں پر مافی الضمیر
 ظاہر کر دیتے ہیں اور سیکڑوں برس کے گزرے ہوئے لوگوں کے بُرے بے
 خیالات نیک بد کام اور علم و ہنر شجاعت - علم و حصہ نصیحتیں اور نیز جو کارناماں
 کیے۔ اُن کی تکھی ہوئی کتابوں سے جان لیتے ہیں۔ علاوہ اس کے جب کوئی شخص
 وطن چھوڑ کر والدین سے جدا ہوتا ہے۔ اور ایک دوسرے کی خیریت دریافت کرنے
 کی ضرورت ہوتی ہے تو خط و کتابت کی ضرورت پڑتی ہے۔ عزیز و احباب کی گوشت
 نظر نہیں آتی۔ مگر خط کے ذریعہ سے اُن کے حالات مثل آنکھ سے دیکھنے کے معلوم
 ہو جاتے ہیں۔ اور عجب اصناف ملاقات سے خوشی ہوتی ہے۔ اتنی ہی خط کے
 دیکھنے سے خوشی ہوتی ہے۔ المکتوب نصف الملاقات۔ اور جب کوئی راز کی بات
 کسی کے ذریعہ سے کسی کو کہلا بھیجتے ہیں تو ممکن ہے کہ وہ کسی اور سے بھی کہدے کہ
 جس سے احتمال نقصان کا ہو۔ مگر تحریر ایسی راز پوش ہے کہ اس سے اور کوئی بھید
 لے ہی نہیں سکتا۔ اور نقصان ہو جاتا ہے۔ اس کا علاج صرف تحریر ہی ہے بمقابلہ تحریر
 تقریر قابل اعتبار نہیں سمجھی جاتی ہے۔ کیونکہ زبان پر ابھی کچھ اور ابھی کچھ قیام نہیں
 مگر تحریر قیام کی لکیر ہے۔ عدالت میں تحریر ہی زیادہ قابل وقعت اور لائق اعتبار سمجھی
 جاتی ہے اور یہی پکا ثبوت تصور کیا جاتا ہے۔

(۱۲) بد نویسی خوش نویسی کا بیان

نور بصر تحت جگر بیانیست باشند۔ بعد دعا و مزید حیات آنکہ خط تھا را بیا تھا
 بخلی و کج طبعیت از حد منقص ہوئی اور تھا سے امتحان میں کامیاب ہونے کی امید

بھی منقطع ہوئی کیونکہ امتحان جواب ٹھیک ہونے پر بھی بدخطی میں نمبر کاٹ لیتے ہیں۔ اور جن جن مضمونوں میں پاس ہونے کے قابل ہوتے ہیں فیل ہو جاتے ہیں کیونکہ بدخطی غوی عبارت کو بھی پھیکا کر دیتی ہے۔ اور پڑھنے والے کی نظر کو پریشان کر دیتی ہے۔ پھر اس کا خیال عبارت کی یا مضمون کی عمدگی پر اچھی طرح نہیں جتا اور بدخطی زیادہ علم کو کم ثابت کرتی ہے۔ خوشنویسی ایک عجیب فن ہے انسان کی علمی معلومات کو آفتاب کی طرح چمکاتی ہے اور اپنی صفائی اور خوبی پر دوسروں کی طبیعت کو اس طرح مہربان کر لیتی ہے جیسے خوبصورت آدمی دوسروں کو اپنے اوپر مہربان کر لیتا ہے۔ اور امتحان اس کی خوبی اور صفائی کو دیکھ کر عبارت کی غلطی پر بھی نمبر دیدیتے ہیں۔ کہ جن سے فیل ہونے کے قابل مضمونوں میں بھی پاس ہو جاتے ہیں پس مناسب ہے کہ خوشنویسی میں خوب مشق و مہارت کرو۔

(۱۳) فوائد نہر

برخوردار کا مگزار و قدرہ۔ فوائد نہر تحریر کرتا ہوں۔ نہروں سے ملک کی حالت بارونق اور سرسبز ہو گئی۔ جا بجا شاخیں اور بے جاری ہیں جن سے آبپاشی زمین کی خوب ہوتی ہے۔ پانی با فراغت ملنے کے باعث پیداوار زیادہ ہوتا ہے۔ آبپاشی کے تمام طریقوں میں نہر سے آبپاشی کرنے میں محنت کم ہوتی ہے اور خرچہ ٹھوڑا پڑتا ہے۔ ان قیمتی جنموں کی زراعت جو اس بات پر موقوف تھی کہ بہت سا پانی ہر وقت سردست مل سکے ہوئے لگی۔ جہاں پانی کا کال تھا اور کڑوڑوں کی زمین ویران اور بنجر پڑی تھی۔ نہر کے ذریعہ سے مزدور ہو گئی۔

اور مالکوں کو فائدہ پہنچنے لگا۔ زمین کے نہری ہو جانے سے ملکیت آراضی کی قیمت بڑھ گئی۔ خشک سالی میں بالکل ناپید ہونے کا خوف جاتا رہا۔ بارش میں دیر لگنے سے کھیتوں کے سوکھ جانے کا اندیشہ نہ رہا۔ دونوں حال میں اتنی آمدنی گئی کہ ضرورتاً اناج پیدا ہو جاوے گا کہ جس سے بال بچوں کی زدنی کا سہارا ہو جاوے گا۔ اور سولے اس کے دورویہ بڑے بڑے درخت سایہ دار اور جانوروں کو نہانے دھونے اور پانی پینے کا بہت آرام ملتا ہے۔ اور اس کے نزدیک پٹریوں پر سیر کر گھاس کی بڑتی ہوئی چوپایوں کے کام آتی ہے۔ کشتیاں جاری ہیں جن سے ایک جگہ کا مال دوسری جگہ بہت کم خرچ میں اور بہت جلدی پہنچ جاتا ہے۔ اس سے تجارت کو بہت کچھ ترقی ہو گئی۔ اور سودا گروں کو فائدہ پہنچنے لگا۔ رہتہ میں مال کے لٹ جانے کا کچھ اندیشہ نہ رہا۔ اکثر مقامات پر پن چکیاں جاری ہیں جن سے سیکڑوں من آنا بہت کم عرصہ میں پس جاتا ہے کہ جس کو ایک پسہ سہاری مہینوں بلکہ برسوں میں بھی نہیں پس سکتی۔ جانوروں اور چوپایوں کو پانی کا بہت آرام ہو گیا اور چارہ کی بہت افراط ہو گئی۔ نہر سے گورنمنٹ کو بھی بہت فائدے ہیں پانی کے محصول کی آمد اور تجارت کے مال کی آمد و رفت کی اور قحط سالی کے خرچوں کی کفایت پن چکی وغیرہ کے محصول کی آمد اور سولے اس کے کرڈروں بیگہ زمین اور سر بنجر مزدور ہو گئی۔ لگان لگا دیا گیا جس سے کرڈروں روپیہ آمدنی بڑھ گئی۔ غرض کہ رہایا اور گورنمنٹ کو بہت فائدے ہیں۔ یہ دولت ہکو گورنمنٹ کی بدولت حاصل ہوئی ہے۔ اور انسان کی صنعت اور قدرت کا عجیب نمونہ ہے۔ فقط

(۱۴) اخلاق

مخدوم و مکرم بندہ جناب چچا صاحب دمام مجدم۔ بعد آداب و تسلیمات نیازت
 کے گزارش یہ ہو کہ اخلاق لفظ عربی خلق کی جمع ہے۔ خلق کے لغوی معنی خواہاؤ
 کے ہیں۔ اصطلاح میں خلق اچھی خواہریک عادت سے مراد ہے جس شخص کی عادت
 خصلت۔ طور طریق اچھا ہوتا ہے اور سب سے بعنوان شائستہ خندہ پیشانی و
 کشادہ روی و شیریں کلامی و نرم مزاجی اور خوش کلامی و آنا مرہبانی پیش
 آتا ہے اس کو خلیق اور خوش خلق کہتے ہیں۔ اور جو شخص چہرہ شکنی اور جس جہیں
 سخت زبانی اور تلخ کلامی کج ادائی نامرہبانی اور تلون مزاجی سے پیش آتا ہے
 اس کو بد اخلاق یا بد خلق کہتے ہیں۔ جو خوش اخلاق اور خوش خواہ ہوتا ہے لوگوں کو
 نیک کاموں میں مخالفت نہیں کرتا۔ اپنے دل میں اب انصاف کرتا ہے کسی کا
 عیب نہیں ڈھونڈتا۔ کسی سے کوئی لغزش ہو جائے تو اس کا اظہار نیکی سے
 کرتا ہے۔ اگر قصور و ارعانی مانگے تو معاف کر دیتا ہے۔ محتاجوں کی ضرورت اپنے
 مقدور کے موافق پوری کر دیتا ہے اور ان کی تکلیفیں آپ اٹھا لیتا ہے۔ اپنے عیبوں
 پر نظر رکھتا ہے۔ لوگوں سے بکشاہدہ پیشانی پیش آتا ہے۔ اپنے پانچ اعضا کو بڑی
 سے بچا کر بھلائی میں لگاتا ہے۔ آنکھوں کو کسی طرف بڑی نگاہ کرنے سے روک کر
 جلوہ قدرت الہی کے دیکھنے میں لگاتا ہے۔ کانوں کو کسی کی بُرائی سننے سے باز
 رکھتا ہے اور خدا کی تعریف و توصیف و اخلاقی حالات و بزرگوں کی حکایات
 سننے میں لگاتا ہے۔ ہاتھوں کو بے کام کرنے سے روکنا ہے۔ نیف کاموں کے کرنے

میں لگتا ہو۔ پاؤں کو بجے کاموں کی طرف جانے سے باز رکھتا ہو اور خدا کی عبادت اور بیماروں کی عیادت کے لیے جانے میں مصروف کرتا ہو ایسا شخص بڑا دل عزیز ہوتا ہو اور سب کی خوشی کا سامان ہوتا ہو۔ وہ دشمن کو بھی دوست بنا لیتا ہو۔ دراصل ایسے شخص کی زندگی زندگی ہو۔ بدخلق آدمی ہمیشہ مانتی چہرہ بنائے رہتا ہو۔ تلخ مزاجی سے پیش آتا ہو۔ دوسروں کی تکلیف دہی اور ضرر رسانی میں مصروف رہتا ہو۔ اور حسد و حرص و غصہ غرور و مکاری و دغا بازی میں مبتلا اور مصروف رہتا ہو۔ ایسا شخص سب کے رنج کا سامان بنا رہتا ہو۔ دنیا میں اُس کے دوست کم اور دشمن بہت ہوتے ہیں۔ لوگوں کو اس سے ایسی نفرت ہوتی ہو جیسے کسی بدبودار چیز سے تنفر ہوتا ہو۔ دنیا میں اس کی زندگی کچھ زندگی نہیں۔ انسان کو نیک عادتوں سے فائدے ہوتے ہیں اور بدصلتوں سے نقصان پہتے ہیں پس اخلاق ایک جوہر لطیف ہو۔ دنیا میں اخلاق سے بڑھ کر اور کوئی صنعت نہیں پائی جاتی۔ جس میں اخلاق کی بو نہیں وہ مثل جانور کے ہو۔ جہاں دو چار اکٹھے ہوئے ان بن پیدا ہو گئی۔ درستی اخلاق کے لیے انسان کو ضرور ہو کہ وہ اعلیٰ صفات سے متصف ہونے کی کوشش کرے۔ حلم۔ انصاف۔ راستی۔ سنجیدگی۔ وفاداری۔ دوراندیشی۔ شیریں زبانی وغیرہ وغیرہ اخلاق کے ارکان ہیں۔ ان پر عمل کرنے سے ہر شخص اپنے اخلاق کی درستی کر سکتا ہو۔

(۱۵) فرض

جناب قبلہ گاہی صاحب منظرہ العالی۔ عجز و نیاز کے بعد کاشف دعا ہوں۔

فرض وہ چیز ہے جس کا کرنا ہم پر لازم ہے۔ انسان کے متعلق جتنے فرائض ہیں ان کا پورا کر دینا بھی بڑی ایمان داری اور خوش لیاقتی ہے۔ ہر شخص کا فرض جدا گانہ ہے جو شخص اپنا فرض پورا نہیں کرتا وہ حقیقت میں گنہگار۔ مگر اہل اور سرکش کہا جاتا ہے غور سے دیکھو تو معلوم ہوگا کہ جو وسائل ہماری ہیود کے ہیں انھیں کے مجموعہ کا نام فرض ہو گیا ہے۔ فرض دو قسم کا ہوتا ہے ایک مبنی یعنی حق اللہ۔ اور دوسرا دنیاوی یعنی حق العباد۔ پہلے فرض میں خدا پر اعتقاد رکھنا اس سے محبت کرنا۔ دل و جان سے اُس کی پرستش کرنا اپنے محبوب و خالق کو (یعنی جو ہمارا پیدا کرنے والا اور پالنے والا۔ آفات ارضی و سماوی سے بچانے والا جو ہر دفع سے عقل کو آراستہ کرنے والا ہے) فراموش نہ کریں۔ اُس کی عبادت اور شکر گزاری سے غافل نہ ہوں۔ ہمیشہ اُس کی رحمتوں کے شکر گزار رہیں۔ اور جو مذہبی قانون بنائے گئے ہیں اُن کی پابندی نہ دل سے کریں۔ کیونکہ اُس کی طاقت دنیا کی کل طاقتوں سے بڑی ہے۔ اُس کے گئے ہم اس قدر کمتر اور بے عقل ہیں کہ اُس کے انتظامات اور اُس کے رازوں کو نہیں سمجھ سکتے۔ دوسرا فرض دنیاوی یعنی حق العباد وہ ہے کہ اپنے ہمسایوں کے ساتھ محبت کرنا اور سب کے ساتھ اس طرح سلوک کرنا جیسی ہم اُن سے توقع رکھتے ہیں۔ اور اُن کی خوشی کو نظر رکھنا۔ اولاد کا فرض ماں باپ کی خدمت گزاری کرنا ہے۔ والدین کا فرض ہے کہ اولاد کی تعلیم و تربیت اور پرورش وغیرہ کرنا۔ اور استاد کا فرض ہے کہ صدف دل سے تعلیم دینا اور اخلاق و عادات کی درستی کرنا۔ اور شاگرد کا فرض ہے کہ اُستاد کو مثل والدین کے سمجھنا اور اُن کی فرمانبرداری کرنا۔ ملازم کا فرض ہے کہ

اپنے کار منصبی بخوبی جہ انجام دینا وغیرہ شامل ہیں۔ ان دونوں فرائض کا اصل
 اصول محبت ہی۔ محبت خدا اور محبت انسان وغیرہ ہم سب کا فرض میں ہے۔ اگر
 ہم میں محبت ہی تو اس سے اور کل باتیں آجائیں گی۔ ہم سب کے ساتھ محبت سے
 پیش آویں گے۔ اس کے بعد نور الفضائے ہے جس کی پابندی ہمارے
 دنیاوی معاملوں میں ہم کو فائدہ پہنچاتی ہے۔ اور ان کے بغیر پورا کیے گویا ہم
 دنیا میں رہنے کے قابل ہی نہیں۔ دیکھو ایک بڑا ضروری فرض تحصیل علم ہے
 کہ جس کے ادا نہ ہونے سے موجودہ عقل بھی اچھی طرح کام میں نہیں آسکتی۔ اگر
 انسان علم نہ حاصل کرے جاہل کہلائیگا۔ اور کوئی بھی مرحلہ دین و دنیاوی۔
 اُس سے طے نہ ہو سکے گا۔ نیکی و بدی اور بُرائی بھلائی کے دریافت کرنے
 میں سخت دقت واقع ہوگی۔ غرض کہ بغیر تحصیل علم انسان کی مٹی خراب ہے
 پس علم کا حاصل کرنا انسان کے لیے بہت ضروری ہے۔ خود بھی اس فرض
 کو پورا کرے اور دوسروں کو بھی ترغیب دے اور خاص طور پر کوشش کرے
 جب تک انسان زندہ ہے فرائض منصبی بھی اُس کی جان کے ساتھ ہیں۔ پس
 جو لوگ اپنے فرائض نبوی ایمان داری اور صدق شکاری سے ادا نہیں کرتے
 گویا وہ اپنی جان کو مصیبت کے پھندے میں پھنساے ہوئے ہیں۔ نہ ان کو
 دنیا کے مطلب حاصل ہوتے ہیں اور نہ دین کی عزت پات آتی ہے۔ غرض حج انسان
 دنیاوی فرض ادا نہیں کرتا مادہ نادان اور اپنا ہی دشمن ہے۔ پس کیا خوب ہو
 کہ ہم سب لوگ ہر وقت ادا سے فرض کے لیے تیار رہیں۔

۱۶۳ تا ادیب

برخوردار اور لاابصار خوشش ہو۔ تا ادیب کے معنی ادب دینا اور جو بات کسی آدمی کو تعلیم سے معلوم ہوئی ہو اس پر عمل کرنا سکھانا یا عمل کرانا ہو۔ ایسے تا ادیب علم کو پورا کر دینے والی ہے۔ کیونکہ جو بات تعلیم سے رہ جاتی ہے تا ادیب اسے پورا کر دیتی ہے۔ تا ادیب کرنے والے کو مودب یا ادیب کہتے ہیں جس طرح تعلیم کی تین قسمیں ہیں اسی طرح تا ادیب کی بھی تین قسمیں ہیں۔ تا ادیب عقلی۔ تا ادیب بدنی۔ تا ادیب خلقی۔ جس بچے کو تا ادیب عقلی ہوئی ہے۔ ہر ایک مضمون کو جو اس کے سامنے آئیگا خوب سوچے گا۔ پر جس کو تا ادیب عقلی نہیں ہوئی ہو اس کا دل کسی مضمون کو غور و فکر کرنے میں نہیں لگتا ہے۔ اسی طرح جس کو تا ادیب بدنی ہوئی ہے۔ وہ اپنے افعال و حرکات میں خوب جیتی دچالاکی دکھلاتا ہے۔ سستی نہیں کرتا تازہ دم ہوتا ہے۔ اور جس کو تا ادیب خلقی ہوئی ہے۔ وہ پچھے بڑے کو فوراً تیز کر لیتا ہے۔ اور ہر بات کو سمجھ لیتا ہے کہ درست ہو یا نا درست بہت دیا باب یا مرشد انھیں خطاؤں اور غلطیوں کی اصلاح کر دیتا ہے جو ہر سہری نظر سے انھیں کو معلوم ہو جاتی ہیں۔ مگر مودب یا ادیب باریک خطاؤں اور ادنی غلطیوں کی بنیاد بھی نہیں پڑنے دیتا اس لیے بچہ تا ادیب ہی سے شرافت کے مقام پر پہنچ جاتا ہے اور سب کی نظروں میں عزت کے قابل ہوتا ہے

ایضاً

فرزند اقبال بلند۔ بعد دعا، مزید حیات کے معلوم ہو کہ ادب کے معنی ہر چیز کی

حد کو بچا رکھنا۔ یعنی بزرگوں کے ساتھ ایسا طریقہ اختیار کرے جو ان کی نظروں میں نیک ثابت ہو۔ جب ملاقات ہو تو کھڑا ہو کر دست بستہ سر جھکا کر بندگی کرے اسی طرح اگر کوئی حاکم ہو تو صرف آداب بجا لائے مزاج پر سی نکرے یہ رسم مساوی درجوں کی ہو۔ حاکمی محکومی میں یہاں نہیں۔ یہ آداب اٹھنے بیٹھنے اور بات کرنے میں پیش نظر رہے جس سے سب کی نظروں میں عزت و وقعت ہو۔ بڑوں سے مراد صرف وہی ارباب اور اصحاب نہیں ہیں جو عمر میں بڑے ہیں، بلکہ جو علم و فضل یا دولت وغیرہ میں فوقیت رکھتے ہیں ان کو بھی بڑا جانا چاہیے جب تم کسی کا ادب نہ کرو گے تو اس کا دل تم سے نہایت رنجیدہ ہوگا۔ اور اس کو تم بہت بڑے معلوم ہو گے۔ ادب ہی سے آدمی لائق سمجھا جاتا ہے۔ ورنہ وہ ہجوان سے بدتر ہے جس کو بھلے بڑے کی تمیز نہیں کہیں بھی عزیز نہیں سب کی نظروں میں حقیر معلوم ہوتا ہے۔ سب اس سے نفرت کرتے ہیں۔ اور یہ بات سچ ہے کہ باادب بال نصیب اور بے ادب بے نصیب۔ پس اگر تم ہرول عزیز ہونا چاہتے ہو تو باادب ہونا چاہیئے۔

(۱۷) نوادریل گاڑی

تکلیف گاہ خدیوان جناب ناموں صاحب قبلہ تسلیم۔ ریل گاڑی سے اس ملک کو صد ہا فائدے ہوئے ہیں۔ پہلے خشکی میں بیوں اور بار برداری کے جانوروں پر شہیاں تجارتی کی آمد و رفت میں نہایت درجہ کی دقت ہوتی تھی اور کرایہ بہت بڑھ جاتا تھا۔ اور چیزوں پر لاگت زیادہ لگتی تھی۔ اور مہینوں میں خشکی یا

تری کے رستہ سے پہنچا تھا اور قسم قسم کی تکلیفیں اور انواع انواع کے خطرات
 رہتے تھے۔ اس وقت میں ریل کے ذریعہ سے بلا خوف و خطر چیزیں آب سانی اور
 بہت جلدی پہنچ جاتی ہیں۔ اور لاگت بھی بہت کم لگتی ہے اور سب قسم کی چیزیں
 ہم پہنچ جاتی ہیں۔ اس میں خریداروں اور فروخت کنندگان دونوں کو فائدہ
 ہے۔ تھوڑے نفع پر بہت چیزیں فروخت ہو جاتی ہیں۔ اور بہت جلد اشیاء ہم
 پہنچ سکتی ہیں۔ اپنے اشیاء مدت تک پڑی رہتی تھیں۔ اور خرچ ہر قسم کا زیادہ
 ہوتا تھا۔ اسی واسطے قیمت بڑھ جاتی تھی اور کم فروخت ہوتی تھیں۔ اس وقت
 میں بہت تھوڑے نفع سے جلد جلد فروخت ہو جانے سے زیادہ فائدہ ہوتا ہے۔
 جس کی وجہ سے تجارت کی خوب گرم بازار ہے اور اعلیٰ درجہ کی ترقی ہو رہی
 ہے۔ جو شہر یا قصبے لب ٹرک ریل ہیں ان میں بوجہ تجارت اور آمد و رفت مسافر
 روزگار رونق پڑی ہے۔ دس اوروں میں مال کے لئے جانے سے بڑی رونق ہے۔
 اس سے قحط سالی کی مصیبت دور ہوتی ہے اور کافی مدد ملتی ہے جو جس وقت کسی
 ملک میں قحط پڑا تجاروں نے جن اضلاع میں غلہ با فراط تھا وہاں سے صد ہا
 روپیہ کا مال بذریعہ ریل کے اضلاع قحط زدہ میں آن کی آن میں پہنچا دیا اور
 قحط زدگی کی مصیبت سے بچایا۔ اگر کسی قسم کی دقت ہوئی تو انھیں اضلاع میں
 ہوئی جہاں ریل نہ پہنچ سکی۔ مسافروں کو اس سے کمال آرام اور انتہا درجہ
 کی راحت ہے۔ دیکھو جو رستہ مہینوں میں زر کثیر خرچ کرنے سے اور طرح طرح
 کے مصائب اور قسم قسم کی تکلیفات اٹھانے سے طے ہوتا تھا وہ دو چار دن میں
 تھوڑے خرچ سے طے ہو جاتا ہے۔ سفر جو کبھی سفر کا نمونہ تھا۔ اب کسی قسم کی تکلیف

نہیں اٹھانی پڑتی گھروں سے زیادہ آرام ملتا ہے۔ سہیتوں پر جا بجا برہمن سقے
 واسطے پانی پلانے کے۔ اور طرح طرح کی ہشیا خور و نی و نوشیدنی کے فروخت
 کرنے والے موجود۔ مسافر خانے، میٹاب خانے، پانچ خانے بنے ہوئے ہیں گاڑیوں
 میں بیٹھنے کے لیے عمدہ عمدہ برہنیں اور مات کی روشنی کے لیے لالٹینیں۔ ہولکے
 لیے کھرکیاں۔ اور مسافروں کے سامان ٹانگنے کے لیے کھونٹیاں لگی ہوئی ہیں۔
 ہر موسم میں ہر قسم کا آرام نہ چور کا خوف نہ رہزن کا ڈر ہے۔ اور بذریعہ تار برقی
 دور دراز کی خبر بہت جلد مل جاتی ہے۔ اور خط وغیرہ بہت جلد ہی پہنچ جاتے
 ہیں اور جواب جلد آ جاتا ہے۔ الغرض اس کے فائدوں کا بیان تحریر کرنا میرے
 احاطہ تحریر سے باہر ہے۔

(۱۸) کاشتکاری

مصدر رعایت و کرم دام نوازشہ تسلیمات بندگان بجا لا کر عرض کرتا ہوں
 کہ کاشتکاری زمین میں کھا دو وغیرہ ڈال کر جوت بو کر پیداوار حاصل کر لینا نام
 ہے۔ جو کاشتکاری کرتا ہے اس کو کاشتکار کہتے ہیں۔ جہاں قدرتی چشمے اور بڑی
 نہریں یعنی قدرتی اور مصنوعی ذریعہ پانی کا نہیں ہے۔ وہاں پر بالکل دار و مدار
 برسات پر ہے کہیں کہیں سال میں تین فصلیں اور کہیں بوجہ قلت پانی و خاصیت
 زمین ایک ہی فصل پیدا ہوتی ہے۔ فصلیں تین ہیں۔ خریف۔ ربیع اور زائد فصل۔
 خریف کی عموماً اساتھ کے مہینہ میں تخم ریزی ہوتی ہے اور بعض بعض جنس ایک
 دو مہینے پہلے بھی بوی جاتی ہے جیسے اٹکیں۔ اس فصل کا حاصل ہم کو موسم سرما

میں ملتا ہے۔ غلہ میں دانے کی جنہیں۔ دھان۔ مکئی۔ جوار۔ باجرا۔ کانگن۔
 مڑدا۔ کدوؤں۔ اور دال کی جنہیں۔ ارہر۔ ماش۔ مونگ۔ موٹھ۔ لوہیا۔
 ہیں۔ اور تھن چنے تیل نکلتا ہے۔ تل یا تلی اور انڈی ہیں۔ ریشہ جینے مانگا نکلتا
 ہے۔ کپاس۔ من یا پٹ من ہیں۔ رنگ میں نیل اور مصالچہ میں ادراک۔ ہلدی
 اور ترکاریوں میں۔ لہو کی۔ کدو۔ ترٹی اور بھنڈی ہیں۔ بیج کی فصل میں غلہ
 دانے کی جنہیں گیہوں۔ جو۔ جئی۔ اور دال کی جنہیں چنا۔ مٹر۔ مٹری۔ مسور
 ہیں۔ اور تھن چنے تیل نکلتا ہے۔ سرسوں۔ لاہی۔ رانی۔ اسی۔ اور رنگ میں
 کٹم جس کو کرپا کر بھی کہتے ہیں۔ اور ترکاریوں میں گاجر۔ مولی۔ آلو۔ لہو کی۔
 کدو۔ گوبھی ہیں۔ یہ فصل موسم سرما میں بولی جاتی ہے اور حاصل گرمی کے موسم
 میں ملتا ہے۔ فصل اُردو گرمی کے موسم میں بولی جاتی ہے اور انھیں ایام میں انھا
 حاصل مل جاتا ہے۔ چنواں سانواں کی جنہیں پیدا ہوتی ہیں۔ غرضکہ کاشتکاری
 سے ہم کو ہر طرح کا فائدہ ہے۔ امیر۔ غریب۔ چرند۔ پرند۔ سب کی شکم پروری غلہ
 بھوسہ وغیرہ سے ہوتی ہے اور وہ اسی کاشتکاری کی بدولت حاصل ہوتی ہے۔
 اگر پیشہ کاشتکاری نہ ہو تو کوئی چیز آرام اور زندگی کی دستیاب نہ ہو اسی واسطے
 اس پیشہ کو سب پر فضیلت دی گئی ہے۔

(۱۹) تجارت

شفیق بندہ۔ تجارت۔ ایک جگہ کا مال دوسری جگہ بھیجا کہلاتا ہے جو تجارت
 کہتا ہے اُس کو تاجر کہتے ہیں۔ تجارت سے بہت فائدے ہیں۔ ہر چیز جو انسان کی

ضرورت یا آرام و آسائش کی ہر اور ہر جگہ اور ہر ملک میں نہ گل پیدا ہوتی ہیں اور نہ گل بنائی جاتی ہیں۔ ہر جگہ بقدر کھائیت دستیاب ہو سکتی ہیں۔ مثلاً غلہ، دہلی، ہندوستان سے انگلستان میں پہنچا ہوا۔ اسی کے دیس سے رنگ برنگ کے کپڑے انواع و اقسام کی کلیں یورپ سے ہندوستان میں آتی ہیں۔ ہندوستان میں دیا سلائی کا کارخانہ نہیں ہے۔ مگر تجارت کی بدولت ہم کو انگلستان سے میسر آتی ہے کہ جس سے ہم کو بہت آرام ملتا ہے۔ بعض ملک ایسے ہیں کہ وہاں آم بہت ہوتے ہیں اور بعض جگہ بالکل نہیں ہوتے۔ بعض جگہ گنا نہیں ہوتا اور نہ شکر بنتی ہے۔ اس لیے اُن شہروں اور ملکوں میں لیجا کر بیچتے ہیں۔ اور جہاں میوے وغیرہ نہیں ہوتے وہاں لیجا کر بیچتے ہیں۔ اسی طرح اور چیزوں پر غور کرو تو معلوم ہو جائیگا کہ ہر شہر سے دوسرے شہر کو کوئی چیز جاتی ہے اور جوئی آتی ہے کوئی گاڑیوں میں مال لیجاتا ہے۔ کوئی کشتی میں لاد کر دریا کے راستے کوئی اونٹوں پر کوئی ٹیوپر کوئی پیل پر لاد کر لے جاتا ہے۔ کبھی ریل کے راستے تجارت کا مال لے جاتے ہیں۔ اس پیشہ میں صد ہا ہزار آدمی پرورش پاتے ہیں۔ کوئی لگائے مقرر کرتا ہے۔ کوئی اڑھیا مقرر کرتا ہے۔ تجارت پیشہ ہمیشہ متمول اور دولت مند رہتے ہیں۔ جن کا معاملہ سچا اور صاف ہوتا ہے اس کا سامان زیادہ فروخت ہوتا ہے۔ اس کی تجارت اور دولت کو روز بروز ترقی ہوتی رہتی ہے۔ تجارت پیشہ بہ نسبت نوکروں کے آزاد اور دولت مند ہوتا ہے۔ باہم خرید و فروخت سے تجربہ اور اتفاق کو ترقی ہوتی ہے۔ تجارت سے دولت بڑھتی ہے۔ جس ملک میں تجارت کی گرم بازاری رہتی ہے وہ ملک سرسبز مالال اور بارونتی ہوتا ہے۔

(۲۰) سیر سفر کے فوائد

جناب من تسلیم سفر سے بہت فائدہ جب آدمی سفر میں ہوتا ہے تو سفر کی تکلیف میں گھر کے آرام کی قدر معلوم ہوتی ہے جب دوسرے شہروں اور ملکوں کے باشندوں سے ملتا ہے تو ان کی طرز و روش کو دیکھ کر اپنے اور اپنے اہل وطن کے عادات و اخلاق اور عیب و صواب سے خبردار ہوتا ہے اور دوسروں کے مقابلہ سے اپنے عیب و نقص عیاں ہو جاتے ہیں۔ تو ان کے چھوڑنے کا عزم باجورم کرتا ہے اور نیک عادت ہونے کی کوشش کرتا ہے۔ غرض کہ سفر سے ہر طرح سے مزاج اصلاح پذیر ہو جاتا ہے اور بڑے بڑے تجربے حاصل ہو جاتے ہیں۔ چستی و جلال کی آجاتی ہے اور نئے نئے آدمیوں سے ملاقات ہوتی ہے جس سے ہر طرح کا آرام و اطمینان ہوتا ہے۔ اور جس ملک یا جس شہر میں وہ گیا ہے وہاں کے باشندے اس بہتر سے ناواقف ہوں تو وہ لوگ اس سے فائدہ اٹھائیں گے اور نہایت اس کی تعظیم و تکریم کریں گے اور جو ہنر اور علم ان لوگوں میں ہیں انکو حاصل کر لیں گے۔ اور وطن میں آکر اپنے اہل وطن کو بھی بہرہ مند کرے گا۔ سفر آزمودہ شخص کسی دغا باز اور فریبی کے دام میں نہیں آتا۔ سخن فہمی کا مادہ بخوبی ہو جاتا ہے چال چلن اور دینی و دنیوی امور سے واقف ہو جاتا ہے۔ ہر طرح سے ناموری حاصل ہوتی ہے۔ اور ہر معاملہ میں فحشابی اور کامرانی حاصل ہوتی ہے۔ بقول شخص سفر وسیلۃ الطفر اور ظاہر ہے کہ سیاح جس جگہ جاوے گا۔ نئی نئی چیزیں اور عجائب صنع انہی کا مشاہدہ کرے گا۔ اور گونا گوں جمادات اور رنگارنگ نباتات

۳۱
اور نوع بنوع حیوانات کو نظر غور سے دیکھ لے گا۔ اور جو حکمتیں قدرت کاملہ نے رکھی ہیں اُن کو پہچانے گا۔ اور عالموں فاضلوں کی صحبت نصیب ہوگی تو اہم علمی حاصل کرے گا۔ اور جو فنون دیکھ لے گا۔ اپنے یہاں بھی جاری کرے گا اور فوائد عام کو پہنچا دے گا۔ اور وہاں کے مشہور عمارات و مکانات و کارخانہ دہشت گاہوں کو دیکھ لے گا۔ فرائض نہ ہی ادا کرے گا۔ عاقبت سنبھالے گا۔ اور سیر و سفر سے وہ کدورت دور ہو جاتی ہے جو گوشہ نشینی سے پیدا ہوتی ہے اور اب دہوا کی تبدیلی سے صحت مستدرستی بنی رہتی ہے جب تک آدمی سفر نہیں کرتا پختہ کار نہیں ہوتا۔ سعدی صاحب علیہ الرحمہ نے کیا خوب فرمایا ہے۔
تا بہ دکان مغلنہ در گروی ہرگز اے خام آدمی نشوی

(۲۱) وقت

عزیز میرے خوش رہو۔ وقت عجیب چیز ہے۔ دولت سے کیس قیمت سمجھا جاتا ہے۔ دولت ضائع ہو جانے پر پھر حاصل ہو جاتی ہے۔ مگر جو وقت گزر گیا وہ حاصل نہیں ہو سکتا۔ کوئی نوجوان اپنی نوجوانی کو لاپرواہی سے تبدیل نہیں کر سکتا اور کوئی ضعیف جوانی کو پھر سے نہیں بلا سکتا۔ کیا وقت پھر ہات آتا نہیں۔ عمر کی ہر گھڑی کو ضیعت سمجھنا چاہیے۔ وقت کے صحیح استعمال سے ہم زندگی کے فرائض کو ادا کر سکتے ہیں۔ سب سے بہتر یہ بات ہے کہ صبح اُٹھتے یہ بات سوچیں کہ آج کیا کیا کام کرنے ہیں۔ کیونکہ خدا کے دیوہر وقت کا حساب دینا ہوگا۔ اس لیے کوئی لمحہ بیکار نہ کھونا چاہیے۔ ہر گھڑی عمر سے ایک گھڑی

کم ہو جاتی ہے۔ پاس انفاس نہ نظر رکھو اور شب روز یا د آملی میں مصروف رہو
 غرض کہ زندگی میں اپنے وقت کا پورا پورا لحاظ رکھو اور خدا کا حاضر و ناظر مان کر
 اپنے فرائض کو اس طرح سے ادا کرو کہ مرتے وقت افسوس نہ کرنا پڑے جس
 شخص نے شروع سے اپنے وقت کی قدر کی ہوگی اُس کی دینی حالت موجودہ
 میں کبھی ایسی تکلیف نہ ہوگی جس سے کہ اُس کو اپنے گزرے ہوئے وقت کا
 افسوس نہ کرنا پڑے۔ یہ بات سب پر روشن ہو کہ حقیقی باتیں دنیا میں ہو گئیں یا
 ہوتی ہیں یا ہوں گی سب وقت سے تعلق رکھتی ہیں کسی چیز کا حاصل کرنا یا کسی
 کام کا انجام ہونا بلا وقت کے نہیں ہو سکتا۔ جو شخص وقت کی بے قدری کرتا ہو
 یعنی بہبودہ اور واسیات کاموں میں جس سے نہ دین کا فائدہ نہ دنیا کا فائدہ ہو
 برباد کر دیتا ہو وہ ہمیشہ پریشان رہتا ہو۔ انجام کار وقت گزشتہ پر چھپاتا ہو
 اور افسوس کرتا ہو۔ یہ وہی وقت ہے جو مرتے وقت ایک منٹ سے زیادہ نہیں
 ملتا۔ اگرچہ ہزار کام باقی رہ گئے ہوں۔ ہزار خوشیں مجبو کرتی ہوں کہ ایک
 منٹ مہلت بچاؤں۔ مگر وقت اپنا تھوڑا حصہ بھی نہیں دیتا اور دنیا کی تمام
 بادشاہت بننے پر بھی زندگی اُس کی ایک بل بھرنیس بڑھ سکتی۔ آخر کار ہزاروں
 ادھورے چھوڑ کر انسان مر جاتا ہو اور اسی کا افسوس رہتا ہو پس جب اس قدر
 بیش قیمت وقت ہو تو انسان کو چاہیے کہ اپنے اوقات کو نہایت عمدہ کاموں میں
 صرف کرے۔ تاکہ وقت مرگ افسوس نہ ہے۔ جو آدمی بیکار رہتے ہیں ان کے خیالات
 ناپاک اور زبوں ہو جاتے ہیں طمع۔ حرص۔ ظلم۔ حق تلفی۔ نافرمانی کرتے ہیں۔
 اور یہ بڑا گناہ ہے۔ پس اگر آدمی آدمی بننا چاہے تو سب کاموں سے مقدم کام اُس کے

واسطے یہ ہے کہ اپنے وقت کا ٹکراں ہے۔ اور ایک لمحہ فضول نہ گھوسے کال کری
سو آج کر۔ آج کو بے سواب + سیمو بتوجات ہو پھر کرے گا کب۔ فقط

(۲۲) حرص

برخوردار و خوشم زاد عمر۔ حرص کے معنی لالچ کے ہیں یعنی خواہش کا
حد سے زیادہ بڑھ جانا۔ ایک چیز کی خواہش ہوئی اور وہ پوری ہوئی۔ پھر اس
سے زیادہ کی خواہش ہوئی یا دوسری چیز کی خواہش ہوئی اور وہ پوری ہوئی۔
پھر اس سے زیادہ کی خواہش ہوئی یا دوسری چیز کی خواہش ہوئی اور وہ بھی
پوری ہوئی۔ اور پھر اسی طرح خواہش بڑھتی گئی اور ان کے حاصل ہونے پر صبر
نہ ہونا لالچ کہلاتا ہے جس میں یہ مرض ہوتا ہے اس کو حرص کہتے ہیں۔ ایسا آدمی
بے مروت اور بے رحم ہوتا ہے وہ ہمیشہ اپنی خواہشوں کا غلام رہتا ہے اور لالچ
میں ایسا اندھا بن جاتا ہے کہ انجام نہیں سوچتا۔ وہ اوروں کو مار کر یا تکلیف دیکر
اپنی تلخی کر کے اپنا بھلا چاہتا ہے۔ ایسا آدمی دنیا میں غرت یا نیک نامی حاصل
نہیں کر سکتا ہمیشہ ذلیل و خوار رہتا ہے۔ اور کبھی خدا کا شکر ادا نہیں کرتا ہے
دوسروں کی مدد بھی کم کرتا ہے اس لیے اس کے دوست کم ہوتے ہیں اور دشمن
زیادہ ہوتے ہیں۔ وہ چوری اور بدچلتی بھی کرنے لگتا ہے۔ اس کا وقت ہمیشہ
جھگڑے بکھیروں میں تلف ہوتا ہے لالچ کی وجہ سے دوست دوستوں میں اور
باپ بیٹوں میں فرق پڑ جاتا ہے۔ اور لالچ کی وجہ سے خود بھی مصیبتوں میں گرفتار
ہو جاتا ہے۔ اور تکلیف اٹھاتا ہے۔ یہ نکائیتیں اس کے حسب حال ہیں۔ ایک نیکاری

ایک تنگ مونہ والے برتن میں تھوڑی مٹھائی ڈال کر جیکے سے رکھ آیا ایک
 بندے نے اُس کو دیکھا۔ پاس گیا اور برتن میں ہات ڈال کر مٹھائی نکالنی چاہی
 لیکن اب بچے کو کوئی نکلنے نہ برتن کا مونہ کشادہ ہو سکتا ہے۔ نہ وہ بندر مٹھی ہی
 کھوتا ہے کہ مٹھائی سے دست بردار ہو۔ آخر شکاری نے اُس کو گرفتار کر لیا۔
 دوسری حکایت یہ ہے کہ لالچ میں اپنی گرہ کا مال بھی جا رہتا ہے۔ جیسے ایک کتا
 مونہ میں روٹی کا ٹکڑا لے کر ایک ندی پار کو اُترا اُس کتے نے اپنی پرچھائیں
 پانی میں دیکھی تو اُس نے جانا کہ دوسرا کتا ہے۔ دوڑ کر اُس پر حملہ کیا اور چوٹی
 اُس کے ٹکڑے پر مونہ مارا اپنا بھی ٹکڑا کھو دیا۔ اس واسطے انسان کو جو ملے
 اُس کو کام میں لانا چاہیے اور لالچ میں بہوش سہری نہ بنجاوے جس شخص
 میں یہ مرض نہیں اُس کا رتبہ فرشتے سے بھی بڑھ کر ہے۔
 جس انسان کو سگ دنیا نہ پایا فرشتہ اُس کا ہم پایہ نہ پایا۔

(۲۳) اتفاق

کرم فرماے بندہ سلامت۔ بعد شوق ملاقات آنکہ اتفاق کے معنی باہم میل
 ملاپ سے رہنا اور آپس میں پیار و محبت رکھنا۔ جن کا آپس میں ایسا تزاؤ ہوتا
 ہے کہ ان کو مشفق کہتے ہیں جو لوگ میل ملاپ کے ساتھ یک دلی ہو کر کام کرتے ہیں
 ان کے مشکل سے مشکل کام سہل ہو جاتے ہیں۔ فائدہ کشیدہ اٹھاتے ہیں۔ باہمی اتفاق
 سے مصیبت دور ہوتی ہے چین و آرام اور بے فکری ہات آتی ہے۔ دیکھو جب تک
 سوت کے تار جدا رہتے ہیں آسانی سے ٹوٹ سکتے ہیں۔ جبکہ انھیں تاروں

کو لگا کر ساٹیا رہا جو آتا تو بڑے بڑے شہزادے بھی اُس کے ہاتھ میں آجاتے
 ہیں۔ اور یہ ہم نہیں مارتے۔ اسی طرح مویج کے ایک تنکے سے گھڑا نہیں کھینچ سکتا
 جب بہت سے تنکوں کو جمع کر کے بٹا لیتے ہیں اور بھان لیتے ہیں تو اس سے
 گھڑا کھینچ سکتا ہے اور بڑے بڑے زور اور جانوروں کو باندھ سکتے ہیں۔ اسی طرح
 پھونس۔ بانس۔ رسی کے ملاپ سے چھپر چھاسے جاتے ہیں۔ اور کڑی تختہ
 اور کیلوں کے ذریعے سے چھت پٹتے ہیں۔ اس کے علاوہ ایک سینک سے
 ذرا سی بھی جگہ صاف نہیں ہوتی۔ جب بہت سی سینکوں کا مٹھا ملا کر جھاڑو باندھ
 لیتے ہیں۔ تو اس سے میدان کے میدان صاف ہو جاتے ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس
 جس قدر تعداد ہیشیا متفقہ کی ہوگی اُسی قدر اُس کا زور اور طاقت زیادہ ہوگی
 اور شکل سے شکل کام پورا ہوگا۔ کسی بزرگ کا قول یہ ہے۔

۶۔ ددول یکشت دیشکند کوہ را پراگندگی آرد انوہ را

اسی طرح جو انسان بالاتفاق رہتے ہیں اُن کے تمام کام بہت خوبی سے انجام
 پاتے ہیں۔ اور دوسرے لوگوں میں بھی عزت پاتے ہیں۔ روزگار۔ تجارت۔
 ہنر۔ علم وغیرہ میں ترقی کر سکتے ہیں۔ اور ہر ایک کام خاطر خواہ ہو سکتا ہے اور
 بہت سے نقص رفع ہو سکتے ہیں۔ ملک اور قوم میں اتفاق ہی سے ترقی ہوتی
 ہے۔ اور دولت بڑھتی ہی ضعیف دنا تو ان بھی اتفاق کے باعث ایک دشمن
 قوی کو اپنے قابو میں کر لیتے ہیں۔ بقول سعدیؒ

پشہ چو پرشد بزند پسیل را باہمہ مردی صلابت کہ است
 مورچگان را چو بود اتفاق شیرزایاں را بدراند پست

طلباء کے باہمی اتفاق سے سبق یاد کرنے میں آسانی ہوتی ہے اور ایک دوسرے کی ہم درو کا خیال ہوتا ہے۔ پس سب کو بالاتفاق رہنا چاہیے تاکہ ہر طرح سے بہبودی و بہتری ہو۔

(۲۴) نفاق

شفیق بندہ سلامت۔ نفاق کے معنی باہم منافقت کرنا۔ ایک دوسرے سے عداوت و نفرت رکھنا۔ اس سے دشمنی بھی مراد ہے۔ یہ بہت بری عادت ہے اس میں سراسر نقصان ہے جن شخصوں کو دلوں میں فرق پیدا ہو جاتا ہے ان کو منافق کہتے ہیں۔ آپس کے تفاق سے کوئی کام پورا نہیں ہو سکتا۔ اور نہ دوسروں میں عزت پاتے ہیں۔ بے فائدہ عدالتوں میں خرچ ہوتا ہے۔ اور مقدمات کی پٹری میں روزگار وغیرہ سے بات دھونا پڑتا ہے۔ اور صد ہا آدمیوں کی خوشامد کرنی پڑتی ہے اور مفت میں جھوٹ بولنا پڑتا ہے۔ اس پر طرہ یہ ہے کہ اکثر لوگ پر جھوٹ اور اکثر لوگ قید ہو جاتی ہیں۔ اور کبھی کبھی ایسا اتفاق ہوتا ہے کہ باہمی نزاع و دو چار آدمی بھی مائے جانے ہیں اور دس پانچ یا سو پچاس زخمی بھی ہونے ہیں جس کی وجہ سے ان کو مہینوں شفا خانوں میں رہنا پڑتا ہے اور طرح طرح کی تکلیفیں برداشت کرنی پڑتی ہیں۔ زر کثیر خرچ کرنا پڑتا ہے۔ ہر قسم کی زیرباری مہولی ہے۔ انجام کار پچھتاہٹے اور لفوس کھاتے ہیں۔ روزگار تجارت۔ ہنر پیشہ علم وغیرہ میں ترقی نہیں کر سکتے۔ اور کوئی کام خاطر خواہ نہیں ہو سکتا خیال کیا کر سب دو انسان ایک مکان میں ساکن ہوں باہم ان کے تفاق ہو تو ہر ایک مصیبت میں گرفتار نہیں گئے۔ چین اور آرام اور بے غماری حاصل نہ ہوگی اور

جیسے سوٹ کے ایک تار یا جھاڑو کی ایک سینک سے کچھ فائدہ نہیں ہو سکتا
 اسی طرح ایک آدمی کسی مشکل کام کو انجام نہیں دے سکتا اور جب آپ میں ہیں
 وہاں انت کریں اور نظر حقا رت سے دیکھیں تو دوسروں میں کیونکر محض نہ ہو سکے ہیں
 اتفاق کی وجہ سے خاندان برباد ہو جاتا ہی بیٹا باپ کا بہائی بہائی کا دشمن ہو جاتا ہی
 ہی۔ بانڈوں اور کوروں کا خاندان اتفاق ہی کی وجہ سے برباد ہو گیا۔ راون
 سہیگن کے اتفاق سے تباہ ہوا۔ ہر ماکش پہلا دے اتفاق سے مارا گیا۔ ہندو
 مسلمانوں کا بوجہ مذہبی اتفاق کے راج جاتا رہا۔ ملازمین کے اتفاق سے کام
 خراب ہوتا ہے اور ہر طرح کی بد نظمی رہتی ہو۔ شاہ اور رعایا کے اتفاق سے
 ملک کا اس وادمان اٹھ جاتا ہی۔ ہر کاروبار میں راہی ہوتی ہی۔ سلطنت کے استحکام
 نہیں رہتا۔ بادشاہوں کے باہمی اتفاق سے بادشاہت ہات سے نکل جاتی ہی
 پر تھی راج اور جے چند ہندو۔ اجاؤں کے آپس کے اتفاق سے مسلمانوں کے
 بادشاہ محمد غوری نے ہندوستان کو فتح کر کے ہندوؤں کی سلطنت کو تباہ کیا
 یہ کہ اتفاق سے کبھی چین نہیں ملتا۔ آپس میں تباہ و برباد ہو جاتے ہیں۔ ایک
 دوسرے کے نقصان کو دہپے رہتا ہی۔ بس جب اتفاق ایسی بُری خصلت ہو
 اور ہر عقائد اور دانشمن نے اس کی مذمت کی ہو اور ہر بُرائی کی بنیاد اور سبب
 سے گناہوں کی اصل ہی۔ کسی کو دل میں نہ دھکتا چاہیے ورنہ بہتری حاصل ہونگی
 بقول شخصے

ہے دُور لوں میں بُرائی جہاں
 بھلائی کا پاؤں گئے کیونکر نشان

(۲۵) صبح اٹھنے کے فوائد

فرزند ارجمند طویل عمر میں نہ سنسنا ہو کہ تم صبح کو بہت دیر کر کے اٹھتے ہو۔ یہ عادت تمہاری خراب ہے۔ اس سے تمام دن بدن میں سستی رہتی ہے۔ دماغ پریشان رہتا ہے کسی کام کے کرنے کو دل نہیں چاہتا اور اسی وجہ سے تم کو سبقت یا نہیں ہوتا ہے۔ قوت بائندہ خراب ہوتی ہے۔ تندرستی میں فرق آتا ہے۔ چہرہ پر مردنی سی چھائی رہتی ہے۔ صبح اٹھنے سے بہت فائدے ہیں۔ یہ بہت اچھا سنسناؤ وقت ہے آنکھوں کو نور دل کو سرور جسم کو صحت دماغ کو فرحت عقل کو جودت فکر کو تیزی طبیعت کو تازگی حاصل ہوتی ہے۔ سب قوتوں سے صبح کے وقت کی ہوا بہت صاف ہوتی ہے۔ اُس وقت تازہ ہوا کھانا تندرستی کے لیے بہت مفید ہوتی ہے صاحب لوگ علی الصباح ہوا خوری کو جاتے ہیں جس سے اُن کی تندرستی بھی بڑھتی رہتی ہے۔ صبح اٹھنے سے جو علم کے شائق ہیں دو تین گھنٹے مرنے سے اطمینان کے ساتھ پڑھ سکتے ہیں۔ اُس وقت کا یاد کیا ہوا دیر پا ہوتا ہے۔ تمام دن طبیعت پھرتیلی اور خوش رہتی ہے اور محنت کرنے سے نہیں گھبراتی۔ اور صبح کا وقت یاد رکھی میں عبادت کے واسطے بہت اچھا ہے۔ اس وقت کی عبادت اور دعا درجہ اجابت پاتی ہے۔ بعد میں تو روزانہ معمولی کام کے جھگڑے شروع ہوجاتے ہیں۔ ہر شخص دن بھر دینی کمائے کی فکر اور تردد میں پھنسا رہتا ہے۔ ایسا اطمینانی وقت پھر نہیں ملتا اور صبح کے سفر سے طبیعت پریشان نہیں ہوتی۔ اور شربل سفر ہلکی ہو جاتی ہے۔ اس میں دونوں طرح کا فائدہ ہے۔ ہوا خوری کی ہولناکی

اور سفر کا سفر خوش بود کہ بر آید بیک کرشمہ دوکار۔ اور صبح کے وقت نہانا بھی تندرستی کے واسطے نہایت ہی مفید ہے۔ اور ورزش کے واسطے بھی بہت سنا ہے۔ کیونکہ تازہ ہوا سانس کے ساتھ اندر جاتی ہے اور خراب ہوا باہر نکلتی ہے۔ دل و دماغ راحت پاتا ہے۔ حافظہ کو قوت ہوتی ہے۔ یادداشت اچھی رہتی ہے۔ میں اس پر کتنا ہوں کہ تم بہت صبح اٹھا کر دو گے اور اس نشست کے دہسہ کو دور کر دو گے۔ اور سب سے بہتر سبق یاد کر کے استاد کو خوش کیا کر دو گے اور فوائد مذکورہ پر خیا کر کے سحر خیزی کے عادی بنو گے۔

(۲۶) کفایت شعاری

برادر عزیز! دعوہ۔ بعد دعا کے معلوم ہو کہ کفایت شعاری فضول اخراجات میں کمی کرنا۔ ضرورتوں کو مختصر کرنا کہلاتی ہے۔ اور جو اخراجات میں تخفیف کرنا ہے اس کو کفایت شعار کہتے ہیں۔ کفایت شعار دور اندیش ہوتا ہے۔ وہ آمد و خرچ کو اپنی نظر میں رکھتا ہے۔ اگے پیچھے دونوں طرف دیکھتا ہے۔ بے ضرورت خرچ کرنے کو سخت گناہ جانتا ہے۔ آمدنی کم ہوتی ہے تو ضرورتوں کو مختصر کر دیتا ہے اور حتی الامکان کچھ نہ کچھ پس انداز کرتا ہے تاکہ آٹے وقت یعنی بیکاری۔ ہماری قحط۔ اور اتفاقی ضرورت کے وقت کام آوے۔ وہ موقع پر دوسروں کی بھی مدد کرتا ہے۔ اپنے روپیہ کو ان کاموں میں صرف کرتا ہے جس سے اس کی اور اس کے متعلقین کی حاجت روائی ہو اور آرام پہنچے۔ وہ ہر بے کام سے محفوظ رہتا ہے۔ اور کبھی مفلسی میں نہیں پھنستا ہے۔ اپنی آمد و خرچ کا حساب کھاتا ہے۔ بے جا خرچ

کبھی نہیں کرتا۔ کوئی چیز کیسی ہی ارزاں ہو بلا ضرورت ہرگز نہیں خریدتا جو خرچ
محض شہنی جتانے اور فخر کی غرض سے کیے جاتے ہیں ان سے باز رہتا ہے۔
غریب آدمی جو کفایت شعاری کے طریقے پر چلتے ہیں اور اپنی آمدنی سے
کچھ پس انداز کرتے ہیں۔ تو ایک دن سلوں کے بعد ان کی اولاد اچھی خاصی
دولتمند بن جاتی ہے۔ غرض کہ کفایت سے بہتر اس جہان میں کوئی چیز اچھی نہیں
کیسی ہی آمدنی کسی شخص کی کیوں نہ ہو۔ اگر وہ کفایت کے ساتھ زندگی بسر
کے تو یقین ہے کہ اس کے دل کو ہر دم آرام اور خاطر جمعی رہے گی اور کبھی کسی کا
محتاج نہ ہوگا۔

(۲۷) فضول خرچی

برخوردار نورالابصار طال اللہ عمرہ فضول خرچی کے معنی ضرورت سے
زیادہ اور فضول اخراجات میں خرچ کرنا ہے جو شخص اگا بیچھا کچھ نہیں دیکھتا اور
آمدنی خبر رکھتا ہے نہ خرچ کی۔ ضروری اور فضول کاموں میں کچھ تمیز نہیں کرتا
صرف موجودہ حالت کو دیکھتا ہے۔ ہوا و ہوس کے پورا کرنے پر آمادہ رہتا ہے۔ اور
تاش مینی ویش و عشرت میں مبتلا رہتا ہے۔ اتفاقی ضرورتوں کے واسطے کچھ
پس انداز نہیں کرتا۔ ایسے لوگ فضول خرچ یا مصرف کہلاتے ہیں۔ اپنی دولت کو
واہیات اور غیر ضروری کاموں میں برباد کر دیتے ہیں۔ آمد و خرچ کا کچھ حساب
نہیں رکھتے ہیں اور نہ ہیجا خرچ کا خیال ہوتا ہے۔ بلا ضرورت کی چیزیں خرید لیتے ہیں
شہنی میں آکر غریب سمجھ کر نمونے کے واسطے خرچ کر ڈالتے ہیں جب کچھ پاس نہیں رہتا
تو قرض لیکر یا قرض کے بطور چیزیں خریدتے ہیں۔ مکان۔ گاؤں وغیرہ کے نیلام

کی فوسٹ پہنچی ہو۔ مصیبتوں میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔ اور مفلس و تہید دست اور محتاج ہو کر گداگری یا بد معاشی کرنے لگتے ہیں جس سے خاندان میں دہسہ لگتا ہے اور ماں باپ کی بدنامی ہوتی ہے۔ ایسا آدمی نیک نامی اور عزت حاصل نہیں کر سکتا۔ یہ سب عادت اس کو ہمیشہ ذلیل و خوار رکھتی ہے۔ دوست و آشنا سب نفرت کرنے لگتے ہیں۔ زندگی میں لطف نہیں آتا ہے۔ شعر

لٹا کے دولت کو اپنی مسرت ہوئے ہیں کیا کیا دلیل جن
کہ جیسے بے بال و پر کی چڑیا اسیر ہو گزشتہ نقض میں

(۲۸) مجمل

برادر بچاں برابر سلہ۔ مجمل کے معنی کنجوسی اور تنگ دلی کے ہیں یعنی خسرو اور مناسب کاموں میں روپیہ صرف کرنے سے دریغ کرنا۔ جس میں چھلپت ہوئی ہو اس کو مجمل کہتے ہیں۔ مجمل زریرت ہوتا ہے۔ اپنے اور اپنے متعلقین و مستحقین کی ضروریات رفع کرتے ہیں دریغ نہ کرتا ہے۔ یعنی نہ خود فائدہ اٹھاتا ہے نہ دوسروں کو فائدہ اٹھانے دیتا ہے۔ اگر کوئی آدمی اس کے سامنے کسی کو کچھ مال دینا چاہے تو اس کو بہت کچھ مانگو اور اگڑتا ہے۔ ایسا آدمی ہمیشہ دنیا میں ذلیل و خوار رہتا ہے۔ ایسے آدمی کی صحبت سے ندامت اور نقصان کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ نہ وہ مصیبت نہ دلیں اور محتاجوں و مستحقوں کی مدد کرتا ہے۔ اور نہ غمخوڑوں کی غمخواری اور نہ بیماروں کی تیمارداری کا خیال کرتا ہے۔ اور نہ یتیموں کی خبر گیری۔ اور نہ تنگ دستوں کی دست گیری کرتا ہے۔ اور نہ مفلس بھائیوں کی امداد دے کر رہتا ہے۔

اور نہ اپا بچوں اور نہ فقیروں کو خیرات کرتا ہو۔ ایسا آدمی مال و دولت کا مزہ نہیں اٹھا سکتا۔ اُس کو ہر لوگ میں کچھ نہیں مل سکتا ہے۔ قارون بوجہ بخیل کے بدنام ہوا۔ اور اکثر ایسے مواقع اور محل پر اُسی کے نام سے عطیوں ہوتا ہو۔ بخل سستہ بہرہ دہ دنیا میں کوئی عیب نہیں ہے۔ اگرچہ تمام مہتر سے آدمی بھرا ہو۔ لیکن جو وہ بخیل ہو گا تو اُس کے سب مہتر خاک میں مل جائیں گے۔ بخیل آدمی سانپ کی طرح اپنے خزانہ پر بیٹھا رہتا ہے۔ اگر کوئی کار خیر جیسے ہسپتال۔ محتاج خانہ۔ اسکول۔ ہمانچا پل وغیرہ ایسے اچھے کام میں خرچ کرنے کے واسطے کہے تو اُس کی جان ہی تو نکل جاتی ہے۔ سانس تک بھی نہیں آتی۔ ایسے آدمی سے دوست ہشنا نفرت کرتے ہیں۔ اُس کا کوئی دوست نہیں ہوتا اور بوقت مرگ اپنی دولت کا سخت افسوس ہوتا ہے اور عدمِ ادا سے فالص کا رنج ہوتا ہے۔ پس ہر ایک کی حاجت الٰہی سعادت دارین ہے۔

(۲۹) سخاوت

مصدر اشتقاق زاد غنیائتہ۔ بعد نیاز آنکہ۔ سخاوت کے معنی مخلوقات سے اعلیٰ درجہ کی خیر خواہی کرنا۔ یعنی محتاجوں اور مستحقوں کی نپے پیسے وغیرہ سے مدد کرنا۔ غمزدوں کی غمخواری اور بیماروں کی تیار داری اور یتیموں کی پرورش کرنا۔ مال و دولت سے فائدہ اٹھانا۔ واجبی طور پر کھانے پینے میں صرف کرنا دوسروں کو مناسب دینا۔ اپنے علم و مہتر سے دوسروں کو فائدہ پہنچانا یعنی اُن کو سکھانا پڑھانا۔ غرض کہ ہر طرح سے تکلیف کو رفع کرنا ہے۔ اسی سبب سے ہر مذہب والوں نے سخاوت کو سب نیکیوں پر ترجیح دی ہے جو دوسروں

کی تکلیف دہ کر کے نہیں بدل دیا۔ وہاں کو کشش کرتا ہے۔ اور بچاؤں بچاؤں کے ساتھ بے غرضانہ مدد کرتا ہے وہ سچی کہلاتا ہے۔ سخاوت سے طبیعت میں امن و پاکیزگی پیدا ہوتی ہے۔ خدا شناسی کا خیال ہوتا ہے۔ بیماریاں اور سختیاں بھی دور ہو جاتی ہیں۔ غرض کہ سخاوت کی بدولت ہر قسم کے خطرات و مصیبت سے محفوظ رہتا ہے۔ خدا دوست ہوتا ہے۔ بہشت میں بہتر درجہ پاتا ہے۔ کار و شوار آسان ہوتا ہے۔ حاتم سخاوت کی بدولت ہر آفات و بلیات سے محفوظ رہا۔ اس نے دوسروں کی خاطر اپنی جان دینے میں بھی تامل نہیں کیا۔ بڑی غربت اور ناموری حاصل کی جس کی وجہ سے نیکی کے ساتھ اس کا نام زندہ ہے۔ سخاوت حفاظت جان انسان کرتی ہے۔

کہتے ہیں کہ زمانہ سابق میں ملک یمن میں ایک بادشاہ عالیجاہ سخاوت دوست تھا اور اُس کو سخاوت کرنے کا شوق از حد تھا۔ چنانچہ اکثر مجلس منعقد کرتا اور خلق اللہ کو اُس میں بلواتا۔ اُن کے ساتھ لطف سے پیش آتا اس قدر رز و جواہر انعام فرماتا۔ کہ ہر نیاں گہرائشی میں شماراتا۔ اُس بادشاہ کے عہد میں حاتم نامی بھی بڑا سخی تھا۔ ایک روز کسی ہنشین نے بادشاہ کے سامنے حاتم کی سخاوت کا تذکرہ کیا اور نام حاتم کا سخاوت کے ساتھ لیا۔ بادشاہ یمن کے نہایت رنجیدہ ہوا اور حکم ہوا کہ سر کاٹ لاؤ۔ چنانچہ ایک سپاہی مردانہ و ارمچند آدمیوں کے حاتم کے مکان پر یمن میں پہنچا۔ حاتم نے انکی بہت تعظیم کی اور پوچھا کہاں سے آئے ہو۔ اور کس جگہ کا قصد رکھتے ہو۔ انھوں نے کہا کہ حاتم کا سر بادشاہ یمن نے منگوایا ہے۔ آپ کا سر کاٹ لیجائیں گے اور بادشاہ

کے حضور سے انعام پائیں گے۔ حاتم نے اُن کو بے شمار زر و جواہر دیا اور اپنا سر جھکا دیا اور کہا کہ سر کاٹ لجاؤ حاضر ہو اُن لوگوں نے حاتم کی یہ سخاوت اور جواہر دی دیکھ کر بادشاہ سے بیان کیا۔ بادشاہ متعجب ہوا اور حاتم کی سخاوت کا قائل ہوا۔ پس سخاوت کا یہ نتیجہ ہی۔ جو اقبالِ مہذب اُن میں یہ وصف ہوتا ہی چنانچہ قول مشہور ہی۔ سعدی صاحب نے کیا خوب فرمایا ہی۔ شعر

سخاوت بود کارِ صاحبِ دلاں سخاوت بود پیشہٴ مقبلاں
پس جن کو خدا نے توفیق دی ہو۔ اگر اُن کے پاس کوئی حاجت مند آئے تو اُس کو مہمان جان کر اُن کی خاطر جو کچھ بھی میسر ہو یعنی روٹی پانی سے کریں۔ اور جو بے مستحق۔ اپاہج۔ لنگڑا۔ اندھا۔ اور معذور نظر آوے تو ٹراہت جو کچھ ہو سکے اُسے دینا چاہیے۔ ہندوؤں میں ہمارا جگر ن کی نسبت لکھا ہے کہ وہ ہر قسم سوا من سونا خیرات کیا کرتا تھا۔

(۳۰) کاہلی

عزیز القدر طویل عمر۔ دماغ سے حصولِ سعادتِ مہذب کے بعد معلوم ہو۔ وقت پر کام نہ کرنا۔ لنگڑے۔ لوے۔ اپاہجوں کی طرح پر بڑے رہنا۔ کاہلی کہلاتی ہے۔ جو شخص اس مرض میں مبتلا ہوتا ہے اُس کو کاہل کہتے ہیں۔ کاہل آدمی کبھی دقت پر کام نہیں کرتا اور نہ کبھی وقت پر اُٹھتا ہے۔ ہمیشہ بیماروں کی طرح پڑا رہتا ہے اُس کو کھنٹ آفت معلوم ہوتی ہے۔ اور اکثر یوں خیال کرتا رہتا ہے کہ ابھی وقت ہے کہ کھنٹ آفت کھڑا ہو کر کام شروع کریں گے۔ اسی سوج بچار میں کام کا وقت

نکل جاتا ہو۔ کام پڑا رہتا ہو۔ یہ دوسرے وقت پر کرنے کا خیال پیدا ہوتا ہو۔ لیکن دوسرے وقت کو بھی اسی طرح سے گزار دیتا ہو۔ اور کہتا ہو کہ کیا کریں وقت ہی نہیں ہمارے۔ غرض کہ اُس سے کوئی کام انجام نہیں یا سکتا۔ اگر کاہلی ہو وقت تنگ کر کے کچھ کیا بھی تو نافرمانی اور انا کا کام رہتا ہے۔ ایسا آدمی غرض بانیک نامی حاصل نہیں کر سکتا یہ خراب عادت اُس کو ہمیشہ ذلیل و خوار رہنے کا آدمی کو دیر انسانیّت سے خارج کر دیتی ہے کاہلی خواستہ گار راج رہنا ہو اور راحت بے محنت کے ممکن نہیں ہو۔ کاہلی خوشی کی جانی دشمن ہو بہت مں خوشیاں خاک میں ملا دیتی ہو۔ کاہلی میں انمول وقت ایسے ہیودہ کاموں میں گنوا دیا جاتا ہو کہ جس سے دین و دنیا کسی کا بھلا نہیں ہوتا ایسے لوگوں کو نہایت اس جہان میں پیدا ہو کر زمین کی پشت کا بوجھ بڑھایا ہو۔ ہمیشہ بے دست و پا کی مانند رہتے ہیں۔ جب خرچ کی ضرورت پڑتی ہو اور فاقہ کی نوبت آتی ہو تو دوست ہٹناؤں اور رشتہ داروں کو جا کر سناٹے ہیں اور تکلیف دیتے ہیں۔ بلکہ بعضے چوری اور جوا بھی عیب نہیں سمجھتے۔ اور بعضے لوگ صاف بیعت بن کر کھلے خزانے بھیک مانگنے لگتے ہیں۔ ایسے آدمی نہ تو اس دنیا میں سرخرو حاصل کریں گے نہ اُس جہان میں بہشت پاویں گے۔ پس اگر انسان لائق بننا چاہے تو اپنے آپ کو کاہلی کی خراب عادت سے بچا دے۔ فقط۔

(۳۱) سچ کے بیان میں

فرزند سعادۂ مند و نصیرِ نخت چکر دراز ہو عمرِ تھاری۔ بعد دعا کے معلوم

ہو۔ جو بات جس طرح دیکھی یا سنی یا کی ہو۔ یا جیسی دل میں ہو اُس کو اُسی طرح
 جوں کی توں کہنا جان لو چھ کرائس میں کچھ رو دو بدل اور کی بیشی نہ کرنا اور انہی
 بات کا اپنی طرف سے بنا کر نہ کہنا سچ بولنا کہنا ہوا ہے۔ سچ بولنا یا صدق فرمنا
 ایسی خصلت ہو کہ اس کے سبب سے ہمیشہ انسان ہر ایک مجلس میں اور ہر جگہ
 معزز و ممتاز ہوتا ہے جس پیشہ ور میں یہ وصف ہو اُس کا پیشہ ہمیشہ رونق پاتا ہے
 دیکھو سچی دکانیں کیسی چلتی ہیں۔ سچ سے آدمی کا اعتبار ہوتا ہے اور نیک سمجھا
 جاتا ہے۔ سچ امیروں اور بہادروں کا ہتھیار ہے۔ بڑھوں کی شان و شوکت سچ
 کا عذر و فارغ عورتوں کا خضر اور بچوں کا باعث اعتبار ہے۔ اور طلبہ کی ترقی کا ذریعہ
 اور پیشہ وروں کے روزگار کا وسیلہ ہے۔ شعر

سچ ہو سارے معاملوں کی چٹا سچ سے ہوتا ہے دل کو اطمینان
 سچ ہو دنیا میں نیکیوں کی جڑ سچ نہ ہو تو جہان جائے اجڑا
 جب کوئی شخص تم میں سے ایک بات دریافت کرنا چاہتا ہے تو وہ اُمید تو ہے اور
 اعتماد کلی رکھتا ہے کہ جس طرح وہ بات ہوئی ہے اُس سے ویسی ہی کہو گے۔ اب اگر
 اُس میں کچھ کمی بیشی کرو تو بہت ہی بُرا ہے۔ دیکھو اُس نے تمہارے اوپر بھروسہ
 کیا اور تم اُس کے خلاف کہتے ہو۔ یہ بات نہایت معیوب ہے اور اگر تم پر کوئی
 بھروسہ رکھے اور اُس کو تم ناامید کرو تو اچھا نہیں خیال کرنا چاہیے کہ ناامیدی
 کیسی رنج اور دکھ دینے والی چیز ہے۔ فی الحقیقت دنیا میں ناامیدی سے بُری اور
 کوئی چیز نہیں ہے۔ دنیا کا سلسلہ سچائی کے سبب قائم ہے۔ سچائی کی ہر ذہب
 میں ہدایت اور تاکید ہے۔ راجہ یدھشٹر کا قول ہے۔ سچ سے بہتر کوئی دھرم نہیں

نہیں اگر ترازو کے ایک پلڑے میں سچائی اور دوسرے پلڑے میں اور سائے نیک اعمال کے جائیں تو سچائی کا پلڑا بھاری ہوگا۔

رامائن میں لکھا ہے کہ سچ کے سبب اہر اپنے راج کو سلامت رکھتا ہے اس کو بہشت (سنگ) میں بہت بڑا درجہ ملتا ہے۔ جو آدمی سچ سے پہلوتی کرتا ہے اس سے لوگ دل سے بھاگتے ہیں۔ سچ ہی عدالت اور انصاف کی اصل ہے اور سچ ہی زمین کی حفاظت کرتا ہے۔ اور ہمارے گھروں کو امن و امان سے رکھتا ہے راستی سے ہنسنا آدمی کو مصیبتوں اور آفتوں میں پھنساتا ہے۔ سچے آدمی کی شان و شوکت ہر روز زیادہ ہوتی جاتی ہے۔ اور اس کا حال اس کو کا سا ہوتا ہے جو تیل میں تیل پھنچانے سے نکلتی ہے۔

ہمارا ہمارت میں لکھا ہے کہ سارے بدوں کو یاد کرنا اور بڑے تیرتھوں میں اشنان کرنا زندگی کے ایک دن کے سچ بولنے کے برابر بھی شاید ہی ہو سکے۔ راجہ ہنسر کا قول ہے کہ سچ کی وجہ سے جس تعظیم و تکریم سے نام لیا جاتا ہے وہ کسی کو نصیب نہیں۔ پہلے زمانہ میں سچ کی بڑی پابندی تھی۔ اسی وجہ سے ہر فتاویٰ و سماوی سے محفوظ رہتے تھے۔ اس وقت میں راستی کی پہلوتی سے صد ہا آفتیں اور مصیبتیں گھیرے رہتی ہیں۔

جہالت کا اندھیرا ست کی روشنی سے دور ہو جاتا ہے۔ موت اور زندگی میرا ہی ست ہی سے تقویت ملتی ہے۔ صرف ست ہی جہالت کی برائیوں پر فتح پاسکتا ہے ہر ایک چیز ناپائدار ہے کسی کو قیام نہیں۔ دنیوی شان و شوکت پھول کی طرح ہے جو صبح کے وقت پورے طو سے کھلا رہتا ہے اور دوپہر کی گرمی مر جھا جاتا ہے۔ دنیا

تغیر و تبدل سے معمور ہے۔ ست ہی من کا ایک لازوال حصہ ہے۔ ست ہی سب سے بڑی دولت ہے۔ ست کی زندگی بڑی خوش حال زندگی ہے۔ اپنے من کو ست میں قائم رکھو۔ ست انسان کی طرف سے رہنمائی کرتا ہے۔ صرف وہی انسان جو بخت کو غیر سمجھتا ہے وہی سب سے اعلیٰ برکت حاصل کرے گا۔ اور لازوال لبدی وجود ہو جائے گا۔ مبارک ہے وہ ہے جو نفسانی خوشی کے لیے نہیں جیتا اور ست میں محو ہو گیا ہے۔

سچ برابر آپ ہیں اور جھوٹ برابر آپ جاکے ہر دے سانچے کی تباہی ہر دے آپ سچ بولنے والے کو کبھی کچھ ٹھکانے سے راستی پسند ہی شرک ہے جس میں کچھ ٹھکانے کوئی رہبر آج تک اس او میں ٹھکانے راستی سے نجات حاصل ہوتی ہے۔

رہستہ کو راستی کے نہ رہنا چھوڑنا ہوتا ہے۔ راستی ہی سے انسان شگوار خدا کی ذات راست ہو اور راستی ہی کو دوست رکھتا ہے۔ بقول سعدی صاحبؒ راستی موجب خلاصہ خداست کس فیدم کہ گم شد از رو بہت

افلاطون کا قول ہے جو آدمی اپنی زندگی عمدہ طور سے بسر کرنا چاہے وہ اپنے تئیں سچائی کی عادت ڈالے۔ کیونکہ اس کے سبب سے وہ رنج اور دکھ سے بچ سکتا ہے۔ اصل سچائی وہ سچائی ہے کہ ہمارے مونہ کے لفظ بھی سچے ہوں۔ اور ان کے ساتھ ہمارے دل کے خیال بھی سچے ہوں۔ یعنی جو امر حقیقہ میں ٹھیک ہو اُسے ٹھیک ہی بیان کیا جاوے۔ اور دل میں بھی اُس کے ٹھیک ہونے کا یقین ہو۔ حضرت یوسفؑ نے جو صدیق کا لقب حاصل کیا تو اس کا باعث یہی تھا کہ وہ

بیچ بولتے تھے۔ اہل اسلام میں بھی راستی کی بڑی ہدایت ہو۔
 چنانچہ شیخ عبدالقادر جیلانی صاحب جن کو مسلمان پیر و سنگت پیر اور پیر بن پیر
 کہتے ہیں۔ اپنے لڑکپن کی ایک حکایت سے لوگوں کو سچ بولنے کی ترغیب دیتے
 ہیں۔ کہ جب انھوں نے اپنی والدہ سے تحصیل علم کے لیے بغداد جاتے کی اجازت
 مانگی۔ تو وہ مادری محبت کی وجہ سے رونے لگیں اور چالیس دینار اُن کی کمری
 میں حفاظت کے خیال سے سی دیئے۔ کہ رستہ میں گر نہ پڑیں اور نصرت کے
 وقت نصیحت کی کہ اسے بیٹا خبردار کبھی جھوٹ نہ بولنا۔ حضرت نے وہ کمری پہن لی
 اور ماں کی نصیحت گرو میں باندھی۔ اور ایک قافلہ کے ساتھ گیلان سے بغداد
 کی طرف روانہ ہو گئے۔ راستہ میں قافلہ پر لیٹرے آپڑے اور سائے قافلہ کو
 لوٹ لیا۔ ایک لیٹرے پر ان سے پوچھا کہ ارے لڑکے تیرے پاس کیا ہوتی
 انھوں نے جواب دیا کہ میری کمری میں چالیس دینار ہیں اُس نے ان کی بات کو
 ہنسی سمجھ کر چھوڑ دیا۔ پھر دوسرے لیٹرے پر ان کو آن پکڑا اور وہی سوال
 کیا انھوں نے اُس کو بھی وہی جواب دیا اُسے بھی اعتبار نہ آیا جب وہ لیٹرے
 لوٹ کا مال بانٹنے کے واسطے اپنے سردار کے پاس گئے تو وہ شیخ صاحب
 کو بھی سامنے لائے۔ سردار نے وہی سوال ان سے کیا۔ انھوں نے اُس کو بھی
 وہی جواب دیا کہ میری کمری میں چالیس دینار ہیں۔ رہنروں کے سردار نے
 کمری اُتروا کر جو ادھر ڈالنی تو اُس میں بیچ مچ چالیس دینار نکلتے۔ سردار نے
 حیران ہو کر اُن سے پوچھا کہ اسے لڑکے جس چیز کو تو نے اتنی حفاظت سے
 چھپایا۔ ہمارے سامنے اُس کے ظاہر کرنے میں کچھ بھی تامل نہیں کیا۔ اس کا

کیا سبب ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ جب میں نے اپنی ماں سے سچ بولنے کا وعدہ کر لیا ہے۔ تو پھر جھوٹ کیوں بولوں یہ سنکر سردار نے گردن نیچی کر لی اور لڑکے کو شاہنشاہ دیکر مع دینار چھوڑ دیا۔ اور یہ خیال کر کے کہ اس خرد سال بچے نے اپنی ماں کا کہنا مان کر جھوٹی بات موندھ سے نہ نکالی اور میں اس ضعیفی میں قزاقوں کا سردار بنا ہوا ہوں۔ اور خدا کا کہنا نہیں مانتا۔ اپنے بڑے کاموں سے توبہ کی اور قافلہ کا مال واپس کر دیا۔

نقل ہے کہ حجاج نامی ایک ظالم بادشاہ ایک قافلہ کو قتل کر دیا تھا۔ اُس میں سے ایک آدمی نے کہا کہ مجھے نہ مارو کیونکہ میرا تم پر حق ہے۔ حجاج نے پوچھا کہ تیرا کیا حق ہے۔ اُس نے کہا کہ ایک آدمی آپ کی غیبت کر رہا تھا۔ میں نے اُس کو منع کیا تھا۔ اس پر ایک درقیدی کو گواہ پیش کیا جب اُس قیدی نے گواہی دی تو حجاج نے گواہ سے پوچھا کہ تم نے کیوں میری غیبت کرنے والے کو سرزنش نہ کی۔ اُس نے کہا۔ مجھے اُس وقت آپ کی نسبت اچھا خیال نہ تھا۔ بلکہ میں آپ کو دشمن جانتا تھا۔ حجاج نے کہا ان دونوں کو معاف کر دو۔ پہلے کا تو حق میرے ذمہ ضرور ہے۔ اور دوسرا سچ بولا ہے۔ اس واسطے دونوں معافی کے لائق ہیں۔ دیکھو سچ نے ظالم کے دل میں بھی اثر کیا۔ پس اے عزیزِ وقم بھی سچ بولنے میں ایسے ہی بہادر بنو۔ اور جو مصیبت تمہیں سچ بولنے سے خیالیں گزے اُس سے ہرگز نہ ڈرو اور یہی بات بے خطر کہہ دو۔

سچ کہو گے تو دل رہیگا صاف سچ سے ہو جائیں گے قصو معاف

سچ سے زہنہار در گزرنہ کرو دل میں کچھ خوف اور خطر نہ کرو

بچ کو گے تو تم رہو گے دلیر جیسے ڈرتا نہیں دلا در شیر

(۳۲) صبر کے بیان میں

جمع الطاف بیکراں زاد عنایتہ۔ مزاج مبارک۔ موجودہ حالت پراضی بنا
خواہشوں کا محدود کرنا۔ تھوڑے پرغوش رہنا۔ اور فضول حاجتوں سے آزادی
حاصل کرنا۔ اور تکلیف اور سختیوں کا سہارنا صبر کہلاتا ہے جس کی کمی میں یہ وصف ہو
اُسے صابر کہتے ہیں۔ صبر سے خوشی اطمینان۔ رضا مندی اور امن و امان حاصل
ہوتا ہے۔ اور شکر گزاری پیدا ہوتی ہے۔ جو آدمی عادتوں کے تیر کی دہال ہوتا ہے
اُس کی امید کا تیر جلدی نشانے پر بیٹھتا ہے اور وہ ضرور کامیابی حاصل کرتا ہے
صبر کرنے والے کا خدا ساتھی ہے۔ اور ہر مصیبت میں خدا ہی مددگار ہوتا ہے۔
آدمی کا دل ہر وقت خوشی سے لبریز رہتا ہے۔ جیسے خدا سے جسم کو تقویت ہوتی
ہی ایسے ہی روح کو صبر سے جس کو صبر نہیں خواہ اُس کے پاس سکندر اعظم
جیسا ملک ہو۔ پھر بھی وہ خوش نہیں ہوتا جس نے صبر کیا اُس نے نعمت حاصل کی
صبر بنا دولت کے آدمی کو مال مال اور بے پرواہ بنا دیتا ہے کسی سے حاجت وائی
کا خوف نہ رہتا جس نے صبر کیا وامن کو چھوڑا۔ اند وختہ سرمایہ دین کا کوڑ لگانا
خدا را ندانست و طاعت نکرد کہ بر بخت روزی قناعت نکرد

صبر و طریقوں سے حاصل ہوتا ہے۔ اول انسان کو یہ خیال کرنا چاہیے کہ اُس کے
پاس جو حساب ہے اُس میں ضرورت سے کتنا زیادہ ہے۔ دوسرے یہ کہ آدمی
سوچے کہ میری خوشی اعلیٰ خوشی سے کس قدر زیادہ ہے۔ جو لوگ اچھے آرام میں ہیں

اور وہ اپنے کو مصیبت میں پھنسا ہوا سمجھتے ہیں۔ اُن کو اپنی حالت کا کسی ایسے شخص کی حالت سے مقابلہ کرنا چاہیے جو اُسے زیادہ تر نصیبی میں گرفتار ہو۔ دنیا کی مصیبتوں پر روزِ ناپسینا نہیں چاہیے۔ بلکہ صبرِ شہیدانہ کر کے گنبد کی طرح بجا نا چاہیے اور جس طرف خدا کے حکم کا بلا (چوگان) لڑکا اُسے اُسی طرف لڑاکا جانا چاہیے۔ صبرِ غوثی کی جڑ ہے اور بے صبری مصیبت کی جڑ ہے۔ جس کو صبرِ شہیدانہ کے پاس سب طرح کی دولت ہے۔ صابر آدمی کی اگر محنت بھی ضائع ہو جادے یا اُس پر کوئی آفت آن پڑے تب بھی اُس کو ناگوار نہیں گزرتا۔ بلکہ اگر اُس کام کا کچھ پھل بھی نہ ملے تو بھی وہ صبر سے ہات نہیں اٹھاتا اور محنت میں مصروف رہتا ہے۔ صبر کو ہر مذہب میں اچھا کہا ہے۔

مہاتما شکر اچانج فرماتے ہیں کہ معرفت کے بڑے بڑے ذریعوں سے صبر بھی ایک بڑا بھاری ذریعہ ہے۔

نیتی شاستروں میں لکھا ہے کہ صبر کی قبلی جن لوگوں کے ہات میں ہے۔ اور جن کا بال اس آبِ حیات سے سیر ہے۔ اُن کو جو آرام ہے۔ وہ دولت کے لاپچی اور ادھر ادھر کے بھٹکنے والوں کو ہرگز نصیب نہیں۔

اہلِ اسلام میں حضرت ابوب کو صابر کا لقب ملا گیا ہے۔ اُن کی نسبت یہاں تک مشہور کرتے ہیں کہ اُن کے پیٹے مر گئے۔ مکان گر گئے بدن میں زخم اور زخم میں کیر لڑے لیکن اُنہوں نے آفتِ مذی۔ بلکہ اس حالت میں بھی خدا کا شکر کیا۔ ایسے رہے کہ مصیبت میں گرفتار ہوں گناہیں نہیں آئیں۔ بلکہ اسی مصیبت سے انسان کو چاہیے کہ ہر صبر سے بہتر ہے۔ پس انسان کو چاہیے کہ ہر صبر سے بہتر ہے۔

اختیار کرے اور ہم حالت میں مستقل مزاج ہے کامرانی اور مقصد وری حاصل ہوگی
اگر صبر سے تم سہو گے گزند تو کھلاؤ گے ایک دن فتنہ

(۳۳) قمار بازی

حضرت سلامت میں نے سنا ہے کہ آپ کو قمار بازی سے زیادہ غیبت
ہی۔ کمال افسوس ہی۔ یہ عادت بہت بُری ہی۔ جب اس کی لت پڑ جاتی ہے۔ عمر بھر
نہیں چھوٹی۔ جواری گھر کی کوئی چیز نہیں چھوڑتا۔ جو روٹک داؤ پر لگا کر ہار جاتا ہے
ہی اور جس وقت جیت ہوئی رو بہ پیسہ بدکاریوں اور فضول خرچیوں میں اڑا دیا
جب ہار ہوئی تو محتاج ہو گئے فاقہ کشی کی نوبت پہنچتی ہے۔ اور رشتہ داروں
دوست آشناؤں کو ہار کرتا ہے۔ جب کچھ ہات نہیں لگتا تو چوری کی نوبت
آتی ہے۔ پکڑا جاتا ہے۔ قید خانے میں بھیجا جاتا ہے۔ سزا پاتا ہے۔ عزت اُبرو جاتی
ہی۔ غرض کہ ہر طرح تباہ و برباد ہو جاتا ہے۔ پانڈوں اور گوروں کا خاندان جو
کی وجہ سے غارت ہو گیا۔ اس کا قصہ یوں مشہور ہے کہ

دھرت راشٹر اور پنڈو بھائی تھے۔ بڑا بھائی نامیانی کی وجہ سے محروم
رہا اور چھوٹا بھائی پنڈو سربراہی سلطنت ہوا۔ دھرت راشٹر کے ایک سو
ایک بیٹے ہوئے جن میں بڑا بھائی دھرت تھا اور یہ گروہ گوروں کہلاتا تھا۔ پنڈو کے
پانچ فرزند تھے۔ جدھشٹر۔ بھیم۔ ارجن۔ بھل۔ سمہو اور یہ پانچوں پانڈوں کے
لقب سے مشہور ہوئے۔ دھرت راشٹر نے نصف سلطنت بھتیجیوں کو دیدی۔
شہر اندر پربت دار الحکومت قرار پایا۔ اور بڑا بھائی جدھشٹر مسند ریاست پر بیٹھا۔

جڑ جو دھن نے خمد کے مارے جد جھشہ کو ہستنا پور میں بلا کر قمار بازی کی محفل
 آ رہتہ کی اور دغا سے اُس کا کل ملک و مال جیت لیا۔ انجام یہ ہوا کہ پانچوں
 بھائی مع دروہ پی کے بارہ سال کے لیے جلا وطن کیے گئے۔ بعد میں ختم جب
 واپس آئے تو اس قدر محاربہ عظیم واقع ہوا کہ باہم قتل و غارت ہو گئے۔
 یہ بہت ہی بُرا کام ہے۔ پس میں امید کرتا ہوں کہ اس سے توبہ کر کے مجھ کو
 خوش کر دے۔ فقط
 (۳۴) انصاف

عالیجاہ۔ انصاف کے معنی نصف نصف اور برابری کے ہیں یعنی بلا رست
 اور بدون لحاظ کے کسی امر کے دو ٹکڑے کر دینا۔ چونکہ اس سے ہر ایک معاملے
 کا نیا ڈھونڈا جاتا ہے۔ اور ہر ایک مقدمہ کے دو ٹکڑے جق اور ناحق علیحدہ علیحدہ
 ہو جاتے ہیں اور سزا اور جزا سے ظالم اور مظلوم دونوں کا فیصلہ برابر ہو جاتا
 ہے اس لیے اس کو انصاف کہتے ہیں۔ جس میں یہ وصف ہوتا ہے اُس کو منصف
 کہتے ہیں جو معاملہ کہ انصافاً ہوتا ہے سب کو تسلیم ہوتا ہے۔ اور منصف وہی ہے
 جو اپنے دل میں انصاف کے وصف کو پختہ طور پر قائم رکھ کر لوگوں کے مقدمے
 فیصلہ کرتا ہے۔ اور انصاف کو اپنا اعلیٰ فرض سمجھتا ہے جب کسی غیر سے کوئی
 معاملہ اپڑتا ہے تو وہ اپنے آپ کو غیر شخص اور اُس کی جگہ اپنے آپ کو تصور کر کے
 فیصلہ کرتا ہے۔ اس کے فیصلہ کو کوئی توڑ نہیں سکتا۔ سب کو پسند ہوتا ہے اُس کے
 عہد میں بدکار بہ کاروں سے باز رہتے ہیں۔ سب کو امن و امان حاصل ہوتا ہے
 انصاف کی صفت بادشاہوں۔ حاکموں۔ اور امیروں کے واسطے نہایت ضروری

ہے۔ کہتے ہیں کہ بادشاہ کا ایک سال کا عدل ساٹھ سال کی عبادت سے بہتر
 ہے۔ اس سے سلطنت اور حکومت کی بنیاد مستحکم ہوتی ہے۔ عادل آدمی صداقت
 کے اوپر چلتا ہے اور راستی سے کام کرتا ہے۔ دل میں پیچ بولتا ہے۔ کبھی اپنی زبان
 کو غیبت سے خراب نہیں کرتا۔ اور نہ اپنے ہمسایہ کے ساتھ بُرائی کرتا ہے اور نہ
 اُس کو بُرا کہتا ہے جو شخص خوفِ الہی کرتا ہے اُس کو معزز جانتے ہیں۔ شریر اور
 بدکار کو ذلیل سمجھتا۔ غرض عادل آدمی کسی کی حق تلفی نہیں کرتا جو جس کا حق
 ہے وہ ادا کرتا ہے جو عزت کا مستحق ہو اُس کی عزت کرتا ہے جس سے اُس کو ڈرنا
 چاہیئے اُس سے ڈرتا ہے جس کو خراج دینا چاہیئے اُس کو خراج دیتا ہے۔ اخلاق
 کی بنیاد انصاف پر ہے۔ اوروں کے ساتھ ایسا کرنا جیسا ہم اوروں سے توقع
 رکھتے ہیں۔ ہمیں بھی انصاف ہی مد نظر رکھنا چاہیئے۔ انصاف کی ہر ذہن میں
 ہدایت ہے۔ کیونکہ اس سے بڑھ کر کوئی دھرم یعنی نیک کام نہیں۔ انصاف ہی نیک
 کی طرف جھکتا ہے۔ ہندوؤں میں مہاتما پاک دل رشی۔ اپنی دھرم شاستریوں
 ہدایت کرتے ہیں کہ تو کسی مجلس میں مت جا اور نہ کسی محفل میں داخل ہو۔ اگر داخل
 ہوتا ہے تو منصف بن اگر منصف نہیں بنتا اور طرداری کرتا ہے تو دنیا میں کوئی
 تجھ سا گنہگار نہیں۔ عدل سے رعیت شاد ملک آباد اقبال بلند رہتا ہے۔ اور
 منصف دنیا میں نیک نام ہوتا ہے۔ خدا انصاف کو دوست رکھتا ہے۔ انصاف
 پروری کرنے والا اور اُس کی پابندی کا لحاظ کرنے والا خدا کا عزیز ہوتا ہے
 عقبی میں نجات و مغفرت پاتا ہے۔ بقول ببل شیرازہ
 بقوے کہ نیک پسند خدا دہ خسرو عادل نیک لائے

عدل سے بادشاہ کا اقبال قائم رہتا ہے۔ دنیا میں نیک نام چلا جاتا ہے۔ نوشیرواں
بادشاہ کا عدل یہاں تک مشہور ہوا اور اُس کی عدالت کی یہاں تک تعریف لکھی
ہوئی کہ اُس نے اپنا شاہی محل ایک بڑھیا کے تھوڑی سی زمین مذینے کے سبب سے
ٹیڑھا اور عیب دار بنالیا تھا۔ عدل کو عبادت سے بھی افضل مانا ہے۔ کیونکہ عبادت
کا ثمرہ تو صرف عابد کو ملتا ہے اور عدل کا فائدہ خاص و عام اور چھوٹے بڑے
سب کو پہنچتا ہے۔ پس جن کو خدا نے توفیق دی ہے۔ اور نیز ہر انسان کو اس عبادت
کا ہر دم ہاں دیکھنا چاہیئے۔

(۳۵) جھوٹ کے بیان میں

بھائی میسے جیتے رہو۔ کسی بات میں جان بوجھ کر دوبدل کرنا پھر بھار کرنا
گھانا بڑھانا جوں کی توں نہ کہنے کو جھوٹ بولنا کہتے ہیں۔ جھوٹ سے بدتر کوئی
حرکت خرابا اور ہیو وہ نہیں۔ اس سے ایمان سلامت نہیں رہتا۔ عزت اور
آبرو میں فرق آتا ہے۔ بے وقتی ہوتی ہے۔ نظروں میں حقیر معلوم ہوتا ہے۔ اس کے
سبب سے ہمیشہ انسان ہر ایک مجلس میں ذلیل ہوتا ہے۔ جس پیشہ ور میں عیب
ہوتا ہے اُس کا پیشہ ہمیشہ زوال پذیر ہوتا ہے۔ کیونکہ جھوٹ کا انجام ہمیشہ نقصان
ہے۔ دنیا میں اکثر کام ایک دوسرے کے اعتبار پر چلتے ہیں۔ جو شخص اپنے نفع کے
واسطے دوسرے کو خسارہ دیتا ہے وہ حقیقت میں ہمیشہ کے واسطے خود خسارہ پاتا
ہے۔ غرض کہ پیشہ وروں کے روزگار کا توجانی دشمن ہے۔ ایسا وہبہ لگاتا ہے کہ
خرید و فروخت کا بازار سرد ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اگر ایک فتنہ کوئی شخص جھوٹ بول کر

اپنا مطلب نکال لیتا ہے۔ تو ہزار دفعہ اُس کا مطلب جھوٹ کی وجہ سے فوت ہو جاتا ہے۔ جو شخص جھوٹا مشہور ہو جاتا ہے۔ پھر کسی حالت میں چاہے وہ سچ ہی بولے اُس کا کبھی کوئی اعتبار نہیں کرتا۔ ۷

دروغ گو کا مٹنا کچھ اعتبار نہیں جو راستی کا عدد ہی کی یا نہیں جو آدمی جھوٹ بولتا ہو وہ اُس کی تائید کے لیے طرح طرح کی جھوٹی باتیں گردھا کرتا ہے جس کی فکر میں اُس کا دماغ ہمیشہ پریشان رہتا ہے اور وہ اکثر نروں خیال کیا کرتا ہے کہ میرے جھوٹ کو کوئی نہیں جانتا وہ بڑی بھاری غلطی کرتا ہے۔ کیونکہ جھوٹ بول کر آدمی مخلوق سے تو بات کو چھپا سکتا ہے۔ لیکن خالق سے جو دانا۔ مینا۔ عالم الغیب اور ہر جگہ حاضر و ناظر ہے۔ کیونکر چھپا سکے گا۔ جھوٹ گناہ کبیرہ ہے۔ جھوٹے سے خدا کو نفرت ہے وہ دوزخ میں پڑتا ہے اور عذابِ عظیم سہتا ہے۔ ہندی کتابوں میں لکھا ہے۔ آتما کا شاگچی آتما ہے۔ آتما کی گت آتما ہی تک ہے اس لیے تم کو نہ چاہیے کہ ایسے آتما کا شاگچی آتما کا زرا در کرو۔ مہتیا بھاشی سمجھتے ہیں کہ ہم کو کوئی نہیں دیکھتا یہ اُن کی بڑی بھول ہے۔ دیتا دیکھتے ہیں اور انھیں کا آتما اُن کا شاگچی ہے۔ جو گت برہما مہتیا کرنے والے عورت اور بچوں کے مارنے والے۔ مٹ کر وہ دھوکا دینے والے اور کرنگھن کی ہوگی وہی گت مہتیا بھاشی کی ہوگی۔ جو تم نے جھوٹی بات کہی تو جو کچھ بُن تم نے جنم سے کیا ہے سب کنوں کو چلا جائے گا یعنی چھین ہو جائے گا۔ مہتیا بھاشی تنکا اور اندھا ہو کر بھوک پیاس سے بیاگل ہو کر اپنے بری کے بھیک مانگے گا۔ دھرم کے نشیے کرنے کے لیے جو کوئی بات پوچھی جائے۔ اُس کا بھیک اور ترنہ دینے سے شاگچی گھور زک میں

پڑتا ہی جھوٹ بولنے سے آدمی ضیث ہو جاتا ہے۔ بے رعب اور بے وقار ہوتا ہے اعتبار و زبرد زگھٹتا جاتا ہے۔ اور اُس کی روشنی اس طرح جاتی رہتی ہے جیسے بتی کی روشنی پانی کے پہنچ جانے سے چڑچڑ کر کے بجھ جاتی ہے۔ بعض جگہ انسان گفتگو کے بغیر اشارہ و کنایہ سے بھی جھوٹ بول دیتے ہیں۔ ایسے موقع پر ان کا دل خود گواہی دیتا ہے کہ سچ سے کنارہ کیا گیا ہے۔ جب تک ہر قسم کے جھوٹ بولنے سے نفرت نہ کی جائے عزت حاصل نہ ہوگی۔ جھوٹ بولنے سے آدمی خود اپنا ہی نقصان کر لیتا ہے۔

حکایت کسی شہر میں ایک بوڑھا بنیارس تھا زیادہ دولت مند تھا۔ اس کے گھر میں اور کوئی نہ تھا۔ رات کو کبھی کبھی چلا اٹھتا کہ میرے گھر میں چو گئے ہیں۔ جب پڑوس کے لوگ اُس کی مدد کو آتے تو وہ ہنس کر کہتا کہ میں بھی بھلانے کے لیے دل لگی سے چلاتا ہوں۔ اتفاقاً ایک دن سچ منج چور اُس کے گھر میں گھس آئے بوڑھا اُس وقت بہت چلا یا لیکن اُس کی مدد کو کوئی نہیں آیا۔ سب نے یہی سمجھا کہ جھوٹ موٹ چلاتا ہے۔ چور اُس کو مار کر سب الٹھا لے گئے۔ جب پڑوس کے لوگ اُس کے گھر میں گئے تو دیکھا کہ بوڑھا مرا پڑا ہے۔ اور جو کچھ مال و اسباب تھا چور سب لے گئے۔ سب نے یہی کہا کہ جھوٹ بولنے کا یہی پھل ہے جو اُس کی ایسی حالت ہوئی۔

حکایت۔ ایسے ہی ایک گڈیہ کالا کا بھیڑیں چرایا کرتا تھا وہ بھی ان کے واسطے چلا اٹھتا تھا کہ چلیو بھیڑ یا آیا۔ جب لوگ دوڑ کر آتے اور دیکھتے کہ بھیڑ یا تو نہیں تھا صرف لڑکے کا شور و غل تھا ناچار واپس چلے آتے۔ اتفاقاً

ایک وز بھڑیا بیچ مچ اگیا رط کے لئے بہت کچھ شور و غل مچایا مگر کوئی مرد کو نہ آیا۔ اور یہ سمجھے کہ یہ ہر روز کی طرح جھوٹ موٹ شور کرتا ہے۔ کسی نے اُس کی بات پر کان نہ دھرا۔ آخر کار بھڑیا اُس وز بھڑی کو اٹھالے گیا۔ جھوٹ بولنے کا یہ نتیجہ ہے۔ پہلے زمانہ میں لوگ جھوٹ کو بہت بُرا سمجھ کر پرہیز کرتے تھے۔ اسی وجہ سے ہر آفت سے محفوظ رہتے تھے۔ آج کل جھوٹ کو معمولی بات سمجھتے ہیں اور ہنر خیال کر کے فخر کرتے ہیں۔ اسی وجہ سے قہرائی نازل ہوتا ہے۔ صمد با

آفتوں ارضی و سماوی میں مبتلا رہتے ہیں۔

جھوٹ بولنے والے کا جس وقت لگے یا پیچھے جھوٹ کھلیتا ہے تو اُس وقت بُرا معلوم ہوتا ہے۔ جھوٹا ہمیشہ شرمندگی سے سر جھکاتا ہے۔ دل میں بڑا پشیمان ہوتا ہے۔ اور آنکھ سے آنکھ نہیں ملا سکتا۔ پس جھوٹ سے سراسر نقصان ہے۔ اور کبھی ضرر بھی پہنچتا ہے۔ اس واسطے آدمی کو ہمیشہ لازم ہے کہ جہاں تک ہو سکے جھوٹ سے پرہیز کرے۔ جو قصور بھی ہو جاوے تو بیچ لکھ کر معاف کر لے شعر۔
 دروغ لے برا درگوز نہی ار کہ کاذب بود و خوار بے اعتبار
 دروغ آدمی را کند شرمنا دروغ آدمی را کند بے وقار

(۴۳) ظلم کا بیان

شفیق بندہ ظلم کے معنی نا انصافی کرنا۔ کسی کو ناجائز طور پر مستان حق ناحق کا خیال دکھانا۔ دوسروں کی نعمت و فضیلت کو چھین لینا ہے جس شخص میں یہ صفت مذموم ہوتی ہے اُس کو ظالم کہتے ہیں۔ جو ظالم ہوتا ہے اُس کو خوف

نہیں ہوتا وہ دوسروں کو تکلیف دیکر سستا کر اپنا بھلا چاہتا ہے۔ اوروں کی حق تلفی کرتا ہے حق دار کا حق ادا نہیں کرتا۔ راستی سے کام نہیں کرتا دل میں سچ نہیں بولتا۔ بُری بُری باتیں ہر وقت دل میں گزرتی رہتی ہیں ہمیشہ اپنی زبان کو غیبت سے خراب کرتا ہے۔ اپنے ہمسایوں کے ساتھ بُرائی پر کمر بستہ رہتا ہے۔ ایسا آدمی عزت اور نیک نامی حاصل نہیں کر سکتا۔ سب لوگ اس کے حق میں دھار بد کرتے ہیں۔ اور دشنام و بد گوئی سے بھی نہیں چوکتے اور ہمیشہ اس کا نام بے عزتی کے ساتھ لیتے ہیں۔ اور سب اس کے دشمن ہو جاتے ہیں دنیا میں قہر الہی اُس پر نازل ہوتا ہے اور اراض مملکہ اور فرمنہ میں مستلا ہو کر بُری حالتوں میں سخت سخت تکلیفوں سے مرتا ہے۔ ظلم و ستم کی بنیاد ہی ظلم و ستم کی آخرت میں بھی عذاب الہی سے بری نہیں ہوتا۔ ظالم کے ظلم کی سختی اس کی اپنی گردن پر آتی ہے۔ اور اس سے ملک زوال پذیر ہو جاتا ہے سلطنت اور حکومت کی بنیاد بالکل اکھڑ جاتی ہے۔ کبھی پھوٹا پھلتا نہیں۔

چونکہ ظالم یہ وہ ہرگز پھوٹا پھلتا نہیں
سبز مہرے کھیت دیکھا ہے کہیں شیش کا

ظلم کی ہنسی کبھی چسکتی نہیں
ناد کا غذ کی کبھی چسکتی نہیں

بہت سے آدمی جانوروں پر زیادہ بوجھ لادتے ہیں اور تیز قدم چلانے کے لیے

اُن کو مارے پٹیتے ہیں۔ اور بغرض تاشا سچا پدے جاوے اور دلوں کو تکلیف دیتے ہیں جیسے مرغ بازی۔ بٹیر بازی وغیرہ۔ یہ تو ہر کوئی جانتا ہے کہ جانوروں کو بھی آرام اور دکھ کا اثر معلوم ہوتا ہے۔ سب حیوان ایک ہی ہیں کسی جاندار کو نہیں سنانا چاہیے وہ بھی ہماری سی جان رکھتے ہیں۔ دولت درتہ پا کر رحم دلی خست یار کرنا چاہیے کیونکہ ہندو شاخ پر میوہ سر بر نہیں

(۳۷) رحم کا بیان

کر مفر سے نیاز مندان سلامت۔ رحم کے معنی مہربانی کرنا۔ کسی کو آفت و مصیبت میں دیکھ کر ہمدردی کرنا۔ یعنی مصائب و تکالیف سے چھوڑا کرتا ہے جس میں یہ وصف معید ہوتا ہے اُس کو رحیم کہتے ہیں۔ ایسا شخص اپنے فرائض ادا کرنے میں کبھی قصور نہیں کرتا۔ رحیم خدا کی صفت ہے۔ اس لیے جو شخص رحم کرتا ہے پودھ کا عالم اُس پر رحم کرتا ہے۔

کر د مہربانی تم اہل زمین پر
خدا مہرباں ہو گا عرش بریں پر

حکایت

ایک دفعہ ذکر ہے کہ سبکتگین بادشاہ شکار گاہ میں گیا اور ایک ہرنی کے بچہ کو پکڑ کر شہر کو لا رہا تھا کہ پیچھے پیچھے ہرنی حسرت بھری نگاہوں سے بادشاہ کی طرف دیکھتی آرہی تھی۔ بادشاہ کو اُس کے حال ناز پر رحم آیا اور بچہ کو چھوڑ دیا

رات کو خواب میں الہام ہوا کہ اے سبکدوش تو نے آج ایک بے زبان پر رحم کر
میں تیری رحمدلی سے بہت خوش ہوا۔

رحم سے ملک ترقی پذیر ہوتا ہے۔ اور سلطنت و حکومت کی بنیاد مستحکم ہوتی
ہے۔ ہمارا جاؤں اور رہا تاؤں نے رحم کو عبادت سے بھی افضل سمجھا ہے۔ اور گھ
آئے دشمن پراور چوٹیوں تک پر بھی رحم روا رکھا ہے۔ گوسائیں تلسی داس جی
فرماتے ہیں ۵

دیا دھرم کا مول ہو نرک مول بہمان
تسئی یا نہ چھوٹے جب لگ گھٹ ہیں پان

غرض سائے مذہبوں میں رحم کا وصف بھی انسان کے لیے نہایت ضروری اور
اعلیٰ فرض ہے۔ غریبوں۔ یتیموں مسافروں پر رحم اور بیماروں کی خدمت کرنا بڑا
ثواب کا کام ہے۔ رحم دل آدمی کو اگر کوئی تکلیف بھی دیتا ہو تو بھی وہ رحم کرتا ہو

حکایت

ایک سادھو کا ذکر ہے کہ وہ دریا کنارے پر بیٹھے عبادت کر رہے تھے اتفاقاً
ایک بچھو دریا میں بہتا ہوا اُس جگہ سے گزرا۔ مہاتا سادھو نے پانی میں ہات
ڈال کر اسے باہر نکالا۔ بچھو نے سادھو کے ڈنک مارا۔ ڈنک کے لگنے سے
پھسا دہو کو سخت درد معلوم ہوا۔ اور بے اختیار بات سے بچھو پانی میں گر پڑا۔
پھر اُسے بہتا ہوا دیکھ کر دل میں رحم آیا اور دوبارہ اُس کو نکالا۔ بچھو نے اپنی
عادت کے موافق پھر سادھو کے ڈنک مارا۔ اسی طرح چار پانچ دفعہ باہر نکالا۔

اور ہر ایک دفعہ بچھونے ڈنک مارا۔ کسی شخص نے پوچھا کہ آپ اس موزی پر رحم کیوں کرتے ہیں۔ سادھو نے جواب دیا کہ وہ اپنے ڈنک مارنے کی طبعی عادت سے باز نہیں رہتا تو میں اپنی نیکی کرنے کی طبعی عادت سے کیوں باز رہوں اس سادھو کی نصیحت پر غور کر کے ہمیشہ رحم کی عادت کرنی چاہیئے

(۳۸) تواضع کا بیان

مہربان من سلامت۔ تواضع کے معنی بجنده پیشانی و نرم زبانی پیش آنا اور بوقت آمد سر و قد کھڑے ہو کر تعظیم کرنا اور باغزاز تمام بٹھلانا۔ آب طعمام وغیرہ اسے مزاج پر سی کرنا اور وقت ارخصت چند قدم شایعت کرنا ہیں جو اس صفت سے موصوف ہوتا ہے اس کو تواضع کہتے ہیں۔ تواضع تمام لوگوں کے نزدیک عمدہ اور خوبتر ہے۔ اس سے آدمی کو سرفرازی ملتی ہے۔ متواضع ہر کسی کو عزیز ہوتا ہے۔ اور خداوند کریم اس کو مخلص دوست سمجھتا ہے اور اسے رفعت دیتا ہے۔ اپنی عزت و حرمت کو الگ دھڑ کرادوں کو عزیز بناتا ہے۔ جس کی ذات کی بزرگی میں شبہ ہوتا ہے وہی تواضع میں پہلو تہی کرتا ہے۔ اور جو شریف اور بزرگ قدر اور عالی مرتبہ ہوتے ہیں۔ وہ تواضع کرنے سے ہرگز پیچھے نہیں ہٹتے۔ تواضع ہر ایک آدمی کو زیبا ہے۔ کیونکہ بزرگی کا لباس تواضع ہی۔ تواضع سے دشمن بھی دوست ہو جاتا ہے۔ عزت اور نیک نامی حاصل ہوتی ہے جو آدمی اپنے آپ کو سب سے عاجز سمجھے وہی سب سے اونچا ہوتا ہے۔ بعض بعض اشخاص ایسے تلون مزاج اور چند ول صورت ہوتے ہیں کہ وہ اپنی

کو تہ اندیشی اور محدود خیالی سے دل میں خیال کرتے ہیں کہ اپنے سے کمتر لوگوں
کی تواضع سے رعب داب دور ہوتا ہے۔ جو رعب داب تواضع سے دور ہو جا
وہ اچھا نہیں۔ اور جو عزت اور نیک نامی تواضع سے میسر ہو وہ بہتر اور خوشتر ہے
نکا کا کو دھن ہر کوئل کا کوئی

تواضع شریفوں کا زیور ہے۔ شعر۔

تواضع کند ہوشمند گزین ہند شاخ پر میوہ سر بر زمین

تواضع کلید در جنت ہست سرا از می جاہ راز نیت ہست

تواضع کند ہر کہ ہست آدمی نزدیک ز مردم بحسنہ مردمی

تواضع بود مایہ دوستی کہ عالی بود پایہ دوستی

۶۱

(۳۹) حلم کا بیان

مخدوم بندہ سلامت۔ ہمیشہ سے عنایت آپ کی۔ بعد سلام نیاز کے عرض
یہ ہو کہ حلم کے معنی سزا دینے میں آہستگی کرنا۔ بردبار ہونا۔ سخت اور کڑی بات کا
سہنا اور غصہ کا پی جانا۔ جس میں یہ نیک خصلت ہوتی ہے اس کو حلیم کہتے ہیں۔
حلم انسان کے چال چلن کی اصلی بنیاد ہے۔ حلیم اپنے نفس پر حاوی رہتا ہے۔
اور فحش پاتا ہے۔ وہ آدمی قوی نہیں ہے جو طاقت بدنی سے کسی کو گرا دے۔
بلکہ طاقتور اور قوی وہ شخص ہے کہ جس کو غیظ و غضب کا سیلاب نہ بہا سکے۔
کے وقت اپنے آپ کو سنبھالے رکھے۔ حلم کے بانی یہ تہمت کی آگ ٹھنڈی کر دے
حلم کی مدد کے سوا کوئی حاکم اپنی رعایا کی کشمکشوں میں نہیں سہکتا۔ حلیم کے تین نشان

کہے ہیں۔ اول تو یہ ہے کہ کوئی سخت گواہ آدمی اُسے کو وہی بات کہے تو وہ اُسکے
مقابلے میں شہس کلامی ہے جواب دے اور معاملات میں بھی اُس پر احسان
کرے۔ دوم جب غصہ کی آگ ٹھک اُٹھے تو چپ ہو جائے اُس وقت کا چپ
رہنا دل کے اطمینان اور روح کی تسکین کا نشان ہے۔ اور سالکوں نے غصہ
کا علاج اسی طرح کیا ہے۔ سوم اگر کوئی آدمی غصہ عذاب کا مستحق ہو تو اُس کی
طرف سے غصہ دور کر دے اس صفت سے آدمی کو دنیا کی ساری نیکنامی
حاصل ہوتی ہے۔ حلم کے سبب ہم بڑے بڑے دشمنوں کے غصہ سے بچ جاتے ہیں
چنانچہ ایک شخص کا قصہ یوں ہے کہ وہ کسی گاؤں میں آگیا تو جس طرح دستور ہے
اُس گاؤں کے کہتے اُس کو کاٹنے دوڑے ایک سر ہو گیا وہ زمین پر بیٹھ گیا
اُس کے بیٹھنے سے وہ تندر تیز کتا چپ چاپ واپس چلا گیا۔ چلے آدمی تندر
کے سامنے بکلیت سہنے کے بغیر ہی جھک جاتا ہے اور اُس کے غصہ سے بچ
جاتا ہے۔ اُس کا حال اُس نرم درخت کا سا ہے جو سخت آندھنیوں سے بچ جاتا ہے
یہ وہ صفت ہے جس سے انسان ہمیشہ کسی کے ساتھ خداں اور شاداں رہتا
ہے اور اپنے ہمراہیوں کو خوش و خرم رکھتا اور دنیا میں ہر دلعزیز ہو جاتا ہے
اور اُس سے ملنے چلنے والے ہمیشہ اُس کی تعریف کرتے رہتے ہیں پس حلم
کی عادت اختیار کرو۔

(۴۰) غصہ کا بیان

کر مفرماے من غصہ ایک آتش ہے جو انسان کے دل میں بروقت اُسنے

کلام ناہمواریا دیکھنے حرکات ناشائستہ کے بھڑکتی ہی۔ جب غصہ حد سے زیادہ
 بڑھ جاتا ہے تو عقل منقص ہو جاتی ہے انجام کار نیک بد کی تمیز نہیں رہتی۔ اس عجیب
 میں وہ ایسی نامعقول حرکتیں کر بیٹھتا ہے۔ کہ غصہ فرو ہونے کے بعد اس کو خود اندا
 ہوتی ہے۔ اس کی زیادتی۔ صبر و سکون اور حلم و وقار کو کھو دیتی ہے۔ ظلم۔ فساد
 بد گوئی۔ بہتان۔ اسی طرح کے کینہہ افعال کراتی ہے۔ غصہ سے فتنہ فساد برپا ہو
 جاتے ہیں۔ بچا۔ بے بیگانے ہو جاتے ہیں۔ دوست اہلنا نفرت کرنے لگتے ہیں
 تمام گھر کے آدمی خفگی اور سختی سے طویل اور بیدل رہتے ہیں۔ دشمن بیہودگی پر
 ہنستے ہیں۔ نوکر چاکر بدزبانی سے نوکری چھوڑ جاتے ہیں۔ بھائی بھائی سے بیٹا
 باپ سے علیحدہ ہو جاتا ہے۔ کوئی دوسروں کا خون کرتا ہے۔ اور کوئی خودکشی کرتا
 ہے۔ عدالت دربار تک نوبت پہنچتی ہے روپیہ خرچ ہوتا ہے۔ خانہ بربادی ہوتی ہے
 زیر باری اٹھنا پڑتی ہے۔ لوگ نگشت نمائی کرتے ہیں۔ نظروں میں حقیر سمجھتے ہیں
 جو لوگ ذل ذرا سی باتوں یا اشاروں سے بگڑتے یا خنا ہو جاتے ہیں وہ اکثر
 ناکارہ ہوتے ہیں اور اپنا وقار و بھرم کھوٹے ہیں۔ صحبت کے لائق نہیں ہو
 سب کو ان سے نفور ہوتا ہے۔ کیونکہ ایسے لوگوں کے ساتھ معاملہ کرنا سخت رنج
 کا باعث ہوتا ہے اور دوستوں کی صحبت کے لطف سے محروم رہتے ہیں۔

ہماری آپ کی بس کج سے مہنی ہی مٹو

ڈرا سنی بات میں غصہ ہو تم کو آجانا

اس واسطے مناسب ہے کہ جس وقت غصہ آوے تامل اور تحمل کے بانی سے بچا
 اور خاموش ہو کر دل میں خیال کرے کہ جو ہونا تھا سو ہو گیا غصہ کر کے ناحق راز

کو رنج سے بدلنا ضرور نہیں، غصہ کا انجام ہمیشہ نقصان ہے۔

حکایت

ایک شیر اور چیتے نے ہرن کا بچہ شکار کیا۔ بوقت تقیم باہمی جھگڑا ہو گیا اور ایک نے دوسرے پر حملہ کیا۔ دانتوں اور پنجوں سے لہو لہان ہو گئے آخر سیدم ہو کر الگ الگ جا بیٹھے ایک لومڑی جو اسی ناک میں بھی تھی چپکے سے آئی اور شکار کو اٹھالے گئی۔ ان دونوں میں اتنی طاقت باقی نہ تھی کہ اُس سے شکار کو چھین لیتے۔ جب لومڑی شکار کو لے کر بھاگ گئی تو شیر اور چیتا اپنی نامقول حرکت پر نہایت پشیمان ہوئے۔

جو غصہ میں آپے سے باہر نہ ہوتے
تو یہیں غم کھاتے وہاں اپنا کھاتے

(۴۱) حسد کا بیان

عزیز از جان طول عمر، حسد کے معنی کسی کو بجا لست خوشحالی اچھا کھاتے پینے دیکھ کر جینا یعنی رنج کرنا۔ دولتمند کی دولت کا زوال اور عہدہ دار کے عہدہ کی معزولی اور پیشہ وروں کی ترقی کی ترقی اور کار گزاروں اور کارپردازوں کے کام کی خرابی اور عزیزوں دوستوں کی نعمت اور فضیلت کی بربادی چاہتی ہیں جس میں یکجہت عاۃ ہوتی ہے اُس کو حاسد کہتے ہیں۔ حاسد آدمی کو ہمیشہ یہ خواہش رہتی ہے کہ دوسرے کی نعمت و عیش جاتی رہے۔ اپنے سوا سب کو

آفت و زوال چاہتا ہے۔ لیکن جب اُس کا چاہا نہیں ہوتا تو ہمیشہ رنج و کلفت میں مبتلا رہتا ہے۔

حاسد کو ایک دم نہیں راحت جہاں میں

رنج و حسد ہی جان ہی جب تک کہ جان میں

حاسد ہمیشہ دوسروں کی تباہی اور بربادی میں مصروف رہتا ہے۔ اپنی بھلائی اور ترقی میں کوشش نہیں کرتا۔ اُس کو اپنے بنائے کی اتنی فکر نہیں ہوتی۔ جتنی دوسروں کے بگڑنے کی آرزو ہوتی ہے۔ اگر کوئی شخص بغیر کسی کو تکلیف دینے کسی اچھے ہنریا کام میں بڑھنے کی کوشش کرتا ہے تو حسد کے مارے لوگ اُس کی بدنامی کی تدبیر کرتے ہیں جب اُن کی آرزو بر نہیں آتی تو ایسا رنج اور افسوس ہوتا ہے کہ جیسے کوئی اُن کا عزیز مر گیا۔ حسد عداوت کی بنیاد ہے۔ حاسد کی جڑ بھینا کھودتی ہے۔ دوسروں کو تکلیف پہنچاتی ہے۔

چنانچہ جب دہرت راسٹر نے پانڈوں کے بڑے بیٹے حدیشٹر کو ولیعہد بنایا تو اُس کے بڑے بیٹے جرجو دھن نے حسد کے مارے اُن کو آرام سے نہ رہنے دیا۔ اُن کی تکلیف دہی کے بہت سے سامان کیے اُن کے محل میں لگائی گئی۔ قمار بازی میں کل ملک مال و خاں سے جیت لیا۔ اور بارہ برس کے لیے چلا وطن کیا۔ بعد ازاں بالآخر جنگ مہابھارت قائم ہوئی۔ جرجو دھن مع اپنے ایک سو ایک بھائیوں کے مارا گیا۔ اور لاکھوں آدمی طرفین سے کام آئے۔ بڑے بڑے نامی گرامی جنگ اور جو دھاطعہ تیغ اچھل ہوئے پس پس سے ہمیشہ پرہیز کرو اور ہمدردی اختیار کرو۔

(۴۲) غرور کا بیان

کر مفر ماے بندہ۔ اپنے کو سب سے دولت طاقت اور ہر فن میں بڑا سمجھنا اور یہ خیال کرنا کہ ہمارے مقابلہ میں اور لوگ ہم سے لیاقت وغیرہ میں کم ہیں ان کو حقیر سمجھنا۔ یعنی ہچکچاں دیگرے نسبت غرور کہلاتا ہے جس میں یہ بخصلت ہوتی ہے اُس کو مغرور کہتے ہیں۔ دنیا میں ایسے شخص کے دوست تھوڑے اور دشمن بہت ہوتے ہیں۔ ہر شخص اُس کی صحبت سے نفرت کرتا ہے اور اُس کو نظر تحارت سے دیکھتا ہے۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو ہر ایک آدمی میں برائیاں ہیں۔ دنیا میں کمال کسی شے میں نہیں ہے۔ اور ہر امر میں کوئی کامل نہیں ہوتا۔ دولت پر غرور کرنا کہ جس کو زنگ کھا جائے یا چورچالے جاوے۔ خرچ ہو جاوے کم ہو جاوے تھوڑی دیر میں باپس نہ رہے۔

دولت پائے نہ کیجئے سینے میں ابھان

پنچل جل دن چار کوٹھاؤں بہت ندان

بے فائدہ ہے۔ طاقت کے لیے غرور کرنا بہت کم عقل کی بات ہے کہ جس میں میل بھینے بھی بڑھ کر ہوتے ہیں۔ بیماری سے طاقت جاتی رہتی ہے۔ بدن لاغر ہو جاتا ہے۔ چہرہ سے بد صورتی ظاہر ہوتی ہے۔ مرنے کے بعد دیکھنے کو طبیعت نہیں کرتی خوف معلوم ہوتا ہے۔ بدن سے بد بو نکلتی ہے۔ ایسے ہی دل کی سب خوبیاں علم عقل وغیرہ ہیں عقل کے واسطے غرور کرنا فضول ہے۔ ذرا سی گفت و مصیبت میں سلامت نہیں رہتی۔ بس جن چیزوں کا کچھ ٹھکانا نہیں ان پر نازاں تباہی آتی ہے۔

سے بعید ہو۔ اور علم کے لیے مغرور ہونا یہ بھی ایک حماقت ہے۔ کیونکہ انسان کو بہت تھوڑا علم ہے۔ اور علم کا سمندر بہت گہرا ہے۔ پس جان لینا چاہیے کہ کتنی باتیں نہیں جانتے۔ غرور سے ہمیشہ ذلیل و خوار ہونا پڑتا ہے۔ اور زندگی سے بھی ہات دھونا پڑتا ہے۔ راؤن کو اپنے بھائی بیٹوں کے بل کا اس قدر غرور ہوا کہ نیک بد کی تمیز نہ رہی۔ آخر مع بیٹوں وغیرہ کے مارا گیا اور اس کا خاندان تباہ ہوا۔ بادشاہ فرعون نے دعویٰ خدائی کا کیا۔ اور سب سے اپنے آپ کو خدا کہلا دیا۔ آخر نتیجہ یہ ہوا کہ دریائے نیل میں مع فوج کے غرق ہو گیا۔ اور مغرور بادشاہ کو اپنی بادشاہت کا غرور ہوا۔ اور ہر کسی سے اپنے کو خدا کہلایا ایک مجھ نے ناک میں گھس کر اس کا کام تمام کیا بٹے بٹے متکبر غرور کے طعین سے گل جلتے ہیں۔

تکبر غرور را خوار کرد نرزدان لعنت گرفتار کرد
تجسس و عداوت جاہلاں تکبر نسیا در صاحب دلاں

(۴۳) ہمت کا بیان

بلادرغزین طول عمر۔ ہمت کے معنی حوصلہ اور بلند ارادے کے ہیں۔ یعنی وہ قوت جو مشکل کام کرنے پر آمادہ کرے اور ہر آفت و مصیبت میں ہوش و حواس قائم رکھے۔ دینی اور دنیوی کاموں میں کامیابی حاصل کرنے کا بڑا بھاری جزو ہمت ہی ہے۔ اسی سے ہر ایک کام پورا ہوتا ہے۔ دولت و شہمت حاصل ہوتی ہے۔ قسمت پر بھروسہ کرنا کم ہمتوں کا کام ہے۔ ہمت ایک بڑا عجیب

کے لوگوں کے دل کو لاؤ دیتی ہو۔ کسی کام میں چاہے کیسا ہی مشکل ہو۔ اس
کہادت پر عمل کر کے (ہمارے نہ ہمت ہمارے نہ رازم) کرنا چاہیے۔

سر شمع ساں کٹائیے پردہم نہ ہارو

منزل نزار رحمت ہو ہمت نہ ہارو

جس کام ہمت حوصلہ سے کوشش کی جاتی ہو کامیابی ہوتی ہو۔ سچ ہی ہمت
مرداں مدو خدا۔ ۵

بہر کارے کہ ہمت بستہ گردو

اگر خارے بود بھید بستہ گردو

پس کسی حالت میں ہمت نہ ہارنا چاہیے کیونکہ ہمت کو مضبوط کر کے کام شروع
کرو۔

(۴۴) وفا کا بیان

لالہ صاحب زاد غنایتہ۔ آداب تسلیمات۔ وفا کے معنی اقرار اور دوستی و
محبت کا پورا کرنا ہیں یعنی جو وعدہ کرے اُس کو پورا کر کے چھوڑے اور جس سے
دوستی کرے اُس کو بھی آخر تک نبھائے اور حق دوستی ادا کرے جس آدمی میں
وفا کی عادت ہوتی ہو اس کو وفادار کہتے ہیں۔ اور جس میں فائز نہیں ہوتی اُس کو
بیٹے وفا کہتے ہیں۔ وفادار شخص سے ہر ایک آدمی دوستی اور محبت کرتا ہے اور
وہ اپنے دوستوں کا مددگار ہوتا ہے۔ اس لیے اُس کے بھی بہت سے مددگار
ہوتے ہیں جب آدمی نے کسی آدمی سے اقرار کیا تو چونکہ خداوند کریم ہر جگہ حاضر
و ناظر ہے تو وہ عہد خداوند کریم کا مقصدہ عہد نامہ ہو جاتا ہے۔ پس ایسے عہد نامہ

کی جس کا گواہ خداوند تعالیٰ ہو اگر تعمیل نہ کی جاوے تو بڑے افسوس اور شرم کی بات ہے جس شخص میں وفا سے عہد نہیں ایمان نہیں ہے۔ آدمی دنیا میں ایک دوسرے کے طالب مدد اور محتاج ہیں اور مدد بغیر عہد کے پوری نہیں ہو سکتی اس واسطے بغیر وفا کے نہ کوئی دینی کام ہو سکتا ہے نہ دنیا کا کام حل سکتا ہے۔ ایسا عہد بڑی نیکی ہی اپنے دوستوں اور خویشوں کو جو بچپن کے زمانے میں مددگار رہے ہیں بھی نہ بھولنا چاہیے اور اسی نظر سے دیکھنا چاہیے۔ چونکہ جب بچپن میں سلوک کیا ہے تو گویا حق دوستی کے ادا کرنے کی قوی امید رکھتے ہیں۔ اگر بڑے عہدہ پر پہنچ کر ان سے اچھا سلوک نہ کیا جاوے تو سیوفائی کہلائے گی۔ کیونکہ جو وعدہ بچپن میں کیا تھا توڑ ڈالا ہے اور یہ عہد شکنی اور بیوفائی بڑے عیب کی بات ہے جب کسی کی بہتری کے لیے کسی چیز کے دینے کا اقرار کرے تو پورا کرے کا صرف ارادہ ہی نہ رکھے بلکہ پورا کرنے میں سعی کرے غرض اپنے کہنے کا ہمیشہ لحاظ رکھے۔ اتنا جب تک وفا کا ضعف اختیار نہ کرے باغزت نہیں بن سکتا۔ وفا سے آدمی دشمنوں کی نظر میں بھی دوست دکھائی دیتا ہے۔ وفاداری شریفوں کی عادت ہوتی ہے اور سیوفائی کمینوں کی خصالت ہے۔ پس ہر شریف کو اس کا پاس و لحاظ رکھنا چاہیے۔

دلادرو وفا بشن ثابت قدم
کہ بے سکہ رائج نباشد درم

(۴۵) محنت کا بیان

بھائی میرے خوش رہو۔ میں نے سنا ہے کہ تم پڑھنے لکھنے میں محنت نہیں کرتے ہو۔ عزیز میرے محنت کرنا آدمی کو عزت دیتا ہے اور شستی لعنت کا طوق پہنائی ہو۔ عیش و عشرت کی زندگی سب سے زیادہ حقیر ہے اور محنت و مشقت کی زندگی سب سے افضل ہے۔ دیکھو جو لوگ پڑھنے لکھنے میں کوشش کرتے ہیں وہ باپس ہوتے چلے جاتے ہیں۔ آخر کو علم حاصل کر لیتے ہیں۔ استادوں کی نظر میں معزز و ممتاز ہو جاتے ہیں۔ والدین کی طرف سے عزت پاتے ہیں سب انکی تعریف کرتے ہیں بڑے بڑے عہدوں پر پہنچ کر گوہر مراد سے اپنا دامن بھرتے ہیں۔ اور جو توجہ نہیں کرتے استاد ان کو حقیر سمجھتے ہیں۔ والدین نالائقی خیال کرتے ہیں۔ امتحان میں قیل ہو جاتے ہیں۔ شرمندگی اٹھاتے ہیں۔ علم سے محروم ہو جاتے ہیں۔ تمام عمر پریشان حال رہتے ہیں۔ بغیر محنت کے کوئی چیز ہات نہیں لگتی اور نہ کوئی امید برآتی ہے۔ اور لکھنے پڑھنے ہی پر کیا منحصر ہے ہر پیشہ یا فن یا دستکاری یا تجارت میں وہی سبقت لچا با ہے جو سب سے زیادہ محنتی ہوتا ہے جو آدمی محنت سے روٹی کھاتا ہے رات کو کھری کھاٹ پر ایسے آرام سے سوتا ہے کہ امیروں کو غلی گدی پر بھی وہ آرام نصیب نہیں ہوتا۔ جو آدمی محنت کا عادی ہے وہ قوی اور تندرست رہتا ہے جو محنت نہیں کرتا وہ محتاج ہو کر دوسروں کا دست نگر رہتا ہے۔ اور باوجود طاقت اور قدرت کے دوسروں کا محتاج بنسنا ایک گناہ ہے۔

اوروں کے پسینہ کی کمائی
کھانا ہی خلافتِ مسیحیٰ

(۴۶) قرضہ کا بیان

محبتِ دل نوازِ مَن سلامت میں نے خارجا جاسا ہے کہ آپ لڑکے کی
شادی قرض لے کر بُری دھوم دھام سے کرنا چاہتے ہیں۔ گھر بھونگنا ٹانگنا دیکھا
تو کوئی عقلمندی نہیں دو دن کی واہ دہائی اور ہمیشہ کی پریشانی ہے۔ قرضداری
بہت بُری چیز ہے۔ ایک مری قرض ہو یا لاکھ بہت بُرا ہے۔ سود گھوڑے کی طرح
دوڑتا ہے۔ تھوڑے ہی عرصہ میں یہ نوبت پہنچتی ہے کہ سود آمدنی سے بڑھ جاتا ہے
اور عجب داینگی کی کوئی صورت نہیں ہوتی تو قرض کی سخت کلامی سہنی پڑتی
ہے۔ اعتبار جاتا رہتا ہے۔ پھر اس کو کہیں قرض بھی نہیں ملتا۔ مکان گاؤں سب
سلام ہو جاتے ہیں۔ رہائش ڈوب جاتی ہے۔ انگشت ٹائی اور طعنہ زنی ہوتی ہے
مفسلسی کا مونہ دیکھنا پڑتا ہے۔ تفکرات کی بلا میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ چین و آرام
کھوتا ہے۔ اپنی رہی سہی پونجی برباد کرتا ہے۔ بے ایمانی اور بدبختی پر کمر باندھتا ہے
بہت سے رئیس قرض کی وجہ سے تاخت و تاراج ہو گئے۔ نظروں میں حقیر معلوم
ہونے لگے۔ اور ہر مذہب میں بھی قرض لینا ناجائز ہے کیونکہ قرضدار کی کبھی
نجات (مکتی) نہیں ہوتی۔ پس حد سے زیادہ دریا دلی نہ کی جاوے چادر کے
موافق پاؤں پھیلانے جا دیں۔

۴۷) نشہ کا بیان

فرزند اقبال بلند زاد عمر ہے۔ مجھ کو معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ تم کو نشہ بازی کا شوق ہوا ہے۔ عقل مند ہو کر کم عقل بنے ہو۔ ایک آفت ناگہانی خریدتے ہو۔ اور ہمیشہ کے لیے تندرستی سے ہات دھو لے ہو جبکہ منشیات کی جبینیں ہیں نقصان سے بھری ہوئی ہیں۔ ان میں جو خرچ پڑتا ہے محض ضائع جاتا ہے۔ شراب سے قولے جہانی ضعیف ہو جاتے ہیں۔ نشہ کا اثر دماغ اور جگر تک پہنچتا ہے۔ زندگی تلخ کر دیتا ہے۔ مدک اور افیون کا نشہ شراب سے بھی بدتر ہے۔ اس سے بدتر بیج گوشت جل کر کھال لٹک آتی ہے۔ چہرہ فق۔ رنگ زرد۔ خون خشک ہو جاتا ہے۔ سر جان پر نوبت پہنچتی ہے۔ اسی طرح چرس اور گانجہ پیئے والوں کے دل و دماغ خراب ہو جاتے ہیں۔ کسی کام کے لائق نہیں رہتے ہیں۔ بھنگ بھی عقل کو زائل کرتی ہے۔ متبا کو ہلک زہر دار مادہ ہے جو تندرستی کو کھو دیتا ہے۔ سببائی میں فرق لاتا ہے۔ جب کوئی عادی ہو جاتا ہے۔ اور کسی موقع پر میسر نہیں ہوتا تو نہایت درجہ کی تکلیف ہوتی ہے۔ ہوش دھوا اس ٹھکانے نہیں رہتے اور جسم بے قابو ہو جاتا ہے۔ غرض ہر نشہ حائل کو لایعقل بنانے والا ہے۔ اگر کچھ بھی عقل رکھتے ہو اور تندرستی قائم رکھنا چاہتے ہو ہرگز کسی نشہ کے پاس نہ جاؤ فقط۔

(۴۸) برسات کا بیان

شفیق بندہ۔ برسات بھی کیا عجیب موسم ہے۔ گھنگھور گھٹا چاروں طرف
 چھائی ہوئی ہے۔ کبھی ننھی ننھی پھوار پڑتی ہے۔ کبھی دھواں دھار مینہ برستا ہے۔
 بجلی چمکتی ہے۔ باد لگ رہا ہے۔ ٹھنڈی ہوائیں چلتی ہیں۔ گھیت لہلہاتے ہیں کپاں
 کا دل باغ باغ ہوتا ہے۔ ندی نالوں میں پانی کا زور ہو رہا۔ جھیل تالاب کنارے
 تک بھرے ہوئے ہیں۔ پانی چھلک رہا ہے۔ درختوں پر عجیب بہاؤ رہی ہے
 جانوروں کو دیکھو کہ کیا بولیاں بول رہے ہیں۔ کہیں کوئل کو کوکرتی ہے کہیں
 پہیا بول رہا ہے۔ کہیں موزناج رہے ہیں۔ کبھی ایک بارگی چنگھاٹھتے ہیں ہینڈل
 شتارے ہیں کہیں پیر ہوٹیاں اپنی سرخ رنگت کی بہاؤ دکھا رہی ہیں۔ آسمان
 کیا صاف نظر آتا ہے۔ ہر طرف عجیب بہاؤ رہی ہے۔ سیرے آنکھوں کو نور دل کو
 سرور حاصل ہوتا ہے۔ اسی برسات پر پیداوار کا دار و مدار ہے جس سال برسات
 اچھی نہیں ہوتی فحط سالی ہو جاتی ہے۔ ہزاروں آدمی بھوکے مر جاتے ہیں جنگل
 میں مویشیوں کو گھاس کا تنکا تک نہیں ملتا ہے۔

(۴۹) ورزش کا بیان

عزیز من ورزش یعنی کثرت ایک عجیب فن ہے۔ اس کی کئی قسمیں ہیں۔ ڈنڈ
 بیٹھک۔ گدگد کشتی وغیرہ۔ ورزش سے قوت ہاضمہ بڑھتی ہے جسم چست قوی
 رہتا ہے۔ قد کی موزونیت۔ ڈیل ڈول کی خوبی محفوظ رہتی ہے۔ چہرہ کی رونق اور

خوبصورتی بہت سی دل خوش چہرہ شگفتہ پیشانی بشاش رہتی ہے۔ دورانِ خون سے خون صاف ہوتا ہے اور دماغ میں خون زیادہ پہنچتا ہے اور دماغ زیادہ مضبوط ہوتا ہے جس سے قوائے دماغی یعنی عقل جو مدت اور فکر میں تیزی ہوتی ہے۔ جسم کو صحت اور طبیعت کو تازگی ہوتی ہے۔

دو اکوئی ورزش سے بہتر نہیں

یہ نسخہ ہم کم خسیج بالائیں

تندرستی کا مدار اسی پر ہے۔ اسی کے ذریعے سے دین و دنیا کے کام حسبِ الخواہ انجام پاتے ہیں۔ ہر کام کرنے کو طبیعت چاہتی ہے۔ جسمانی طاقت سے ہمت و حوصلہ بڑھتا ہے۔ دوسری کی خصلت پیدا ہوتی ہے۔ دشمن کی دست اندازی سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔ اپنی عزت اور ابر و مال و جان کی حفاظت ارٹے وقت پر اسی سے ہو سکتی ہے۔ اندھیرے اُجالے میں۔ جنگل و میدان میں کبھی خوف نہیں معلوم ہوتا ہے کیسی ہی بلا۔ کیسا ہی خطرہ پیش آئے خائف نہیں ہوتا بلکہ مقت بلدیہ آگاہ ہو جاتا ہے۔ یہ ورزش ہی کا طفیل ہے کہ رستم پہلوان نے دیوان کو ہیکر کو مار کر لیکھاؤس بادشاہ کو قید سے چھڑایا۔ اور افراسیاب وغیرہ بادشاہانِ توران پر فتحیابی حاصل کی۔ اُس کے بل سے سب تھراتے تھے۔ پہلے زمانہ میں جسمانی طاقت ہی بڑا جوہر تھا۔ چنانچہ جب راجہ جنک نے عہد کیا کہ جو کوئی لڑی لمان (دھن) کو پھینچے گا۔ اُس کے ساتھ اپنی قوتِ العین سیتا کی شادی کروں گا۔ راجہ رجب نے اپنی زبردست قوت سے اُس کے دھڑکڑے کر کے سیتا کے شوہر ہونے کا فخر حاصل کیا۔

ورزش نہ کرنے سے طاقت دن بدن کھٹتی جاتی ہے جسم بادی سے پھول جاتا ہے۔ گوشت ہلنے لگتا ہے۔ پیٹ بڑھ جاتا ہے۔ چلنے پھرنے اٹھنے بیٹھنے میں بہت ہی تکلیف ہوتی ہے اور ہر کام میں محنت کرنا با معلوم ہوتا ہے۔ جسم سست دماغ پریشان۔ چہرہ بے رونق رہتا ہے۔ عمر بھر زندگی تکلیف میں بسر ہوتی ہے پس تنکو مناسب ہے کہ ورزش کی طرف متوجہ ہو۔ اور صبح و شام تازی ہو اس میں ورزش کیا کر دے تاکہ ابتدا ہی سے اعضا مضبوط ہوئے جاویں اور تندرستی برقرار رہے کبھی کسی کام میں محنت و مشقت بار نہ معلوم ہو۔

تندرستی ہزار نعمت ہے

واجب انسان کو شکر صحت ہے

ورزش نہایت ہی مفید ہے۔ ورزش سے بدن سڈول رہتا ہے۔ قوت و دماغ کو تراوٹ رہتی ہے۔ غرض کہ ورزش کو علانیے بڑی ترجیح دی ہے۔

(۵۰) امانت و دیانت کا بیان

دوست با صفا سلامت۔ امانت کے معنی کسی چیز حفاظت میں رکھنا و ہر نہا ہے اور دیانت کے لغوی معنی دینداری اور راستی کے ہیں۔ اگر اصطلاح میں دیانت کسی غیر کی چیز کو ناجائز طور پر حاصل نہ کرنے سے مراد ہے تو امانت و دیانت صرف روپیوں یا چیزوں ہی میں نہیں ہو کرتی۔ بلکہ اقوال و افعال میں بھی اسکی ضرورت ہے کہ جتنی بات سنی یا دریافت کی پوچھنے والے کے روبرو اتنی ہی بیان کر دی یا جو پیغام کسی نے زبانی کہلا بھیجا وہ بے کم و کاست اتنا ہی جا کر بیان کر دیا۔

یہ امانت قبولی ہے۔ اور امانت فعلی یہ ہے کہ خداوند تعالیٰ نے جو چیزیں انسان کو دی ہیں وہ اس کی امانت ہیں۔ انسان کا نہایت ضروری فرض یہ ہے کہ خدا کی امانت میں خیانت نہ کرے۔ ہر مثلاً آنکھیں۔ کان۔ زبان۔ اور ہات پاؤں۔ خدا کی امانت ہیں۔ ان اعضاء سے خدا کی عبادت کرے۔ مخلوق کو نفع پہنچائے اگر اس کے خلاف کرے خدا کی امانت میں خیانت کرے گا۔ پس جو فرائض آپ کے ذمہ بطور امانت ہیں ان کی ادائیگی ضرور فرمائیے گا۔ تعقید

تکام شد

[illegible]

RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Re. 1-00** per volume per day shall be charged for text-books and **10 Paise** per volume per day for general books kept over - due.